



TARAMIS

Queen of thieves (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2009
 Nombre de pistes : 13
 Durée : 61'
 Support : CD+DVD
 Provenance : Reçu du label

Comment rendre attrayant un CD qui au départ aurait dû rester dans l'ombre en 2009 ?
 MY GRAVEYARD a trouvé la réponse !

Mettez un CD sur lequel figure un album correct de Heavy Metal (Queen Of Thieves, sorti initialement en 1987), rajoutez y en bonus la démo cinq titres de PROWLER (pré TARAMIS), Blood & Honour de 1984.

C'est bien non ? ...Quoi ? Vous en voulez encore plus ?

Bon et bien votre souhait est exhaussé ! Un DVD bonus contenant deux concerts de TARAMIS est offert en bonus !

Un concert de 1986 et un de 1987 !

Le concert de 1986 est filmé en super 8 et il faut chercher les couleurs et la netteté...

Heureusement la qualité du son est correcte et laisse distincts chaque instrument et le chanteur.

Le public (à mon avis pas loin de 500 personnes) est chaud et acquis à la cause du groupe, ce qui donne du dynamisme au concert.

La caméra est placée au fond de la salle et en hauteur, ce qui donne une bonne vue d'ensemble. Un très bon concert avec un chanteur très proche du public, et qui (heureusement) bouge, ce qui n'est pas le cas du bassiste et du guitariste...

Le concert de 1987, sera moins bien filmé et surtout il a lieu dans un club, devant à peine une centaine de spectateurs plus que passifs... On imagine aisément le groupe ouvrir pour un groupe plus populaire...

Pour revenir à l'album Queen Of Thieves, il satisfera les amateurs de Heavy Metal (IRON MAIDEN, CULPRIT, HEIR APPARENT notamment) mixé avec du Heavy plutôt technique (changement de rythmes fréquents) et parfois du épique.

Les titres sont tous longs (en moyenne plus de cinq minutes) et laisseront place à de sympathiques passages musicaux.

L'album est sorti en 1987 et a eu une distribution européenne sur ROADRUNNER, avec une pochette différente.

Certains titres comme Doesn't Seem ou The Chosen sont pour moi excellents dans le genre composé à la IRON MAIDEN, CULPRIT ou LIEGE LORD !

D'autres titres seront moins accrocheurs sur la longueur, le chant, un peu juste et qui manque de relief en est une des causes (Queen Of Thieves, Path To Aquilonia ou Wolves par exemple)...

La démo de PROWLER n'est pas exceptionnelle non plus, et montrera les prémices de TARAMIS. Du Heavy plus Thrash.



Pour les archivistes du Métal 80's surtout...

TARAMIS demandera de l'attention et plusieurs écoutes pour vraiment plaire, si vous êtes « riffs / refrains » passez votre chemin !

Queen Of Thieves sera tout de même plus Heavy Metal que l'album de 1991 (Stretch Of The Imagination).

En résumé un album, qui avec quelques petits réglages, aurait pu être une vraie réussite. Cette version remasterisée vous permettra de le (re)découvrir dans de bonnes conditions (malgré quelques longueurs flagrantes).

Style : Heavy Métal Technique

Partie Artistique: 4/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3,5/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3,5/5

RASKAL The French Warrior donne : 15/20

RASKAL L'Objectif donne : 16/20

RASKAL

Label(s)

My Graveyard Productions