REDEMPTION
Snowfall on judgment day (Melodic Speed Metal)

Année de sortie : 2009
Nombre de pistes : 10
Durée : 70'
Support : CD
Provenance : Reçu du label

Armé de 3 albums, d'un DVD et de 10 ans d'expérience, REDEMPTION, groupe américain, réchauffe notre banquise en dégoupillant une 4ème grenade : Snowfall On Judgment Day. Aux commandes : Ray ALDER (chant - FATES WARNING), Bernie VERSAILLES (guitares), Nicolas VAN DYK (guitares, claviers), Sean ANDREWS (basse), Greg HOSHARIAH (claviers) et Chris QUIRARTE (batterie).
REDEMPTION nous assène un Power Métal Progressif puissant sans jamais être agressif (Peel, Leviathan Rising, Another Day Dies). Nous pensons certes à DREAM THEATER (James LABRIE est présent sur Another Day Dies), voire CONCEPTION (l'album Flow) sur le titre Walls. Suffisamment mélodiques pour ne pas nous égarer dans un dédale stérile de notes, les 11 compositions (de 5 à 11 minutes) sont homogènes sans être répétitives. Les solides soli de guitares et les joutes de claviers aèrent l'ensemble et puisent leur essence dans une énergie sans faille. Tout comme la rythmique qui charpente les 11 titres. Un peu de douceur pointe ici et là, comme sur What Will You Say ou Unformed montant crescendo en puissance. Les titres les plus longs (Black And White World et Love Kills Us All / Life In One Day) permettent des développements (d'ambiances) plus typiquement progressifs, sans jamais sombrer dans la contemplation technique. Le chant de Ray ADLER apporte un souffle de mélancolie, diaboliquement frais.
Costaud sans être massif, nuancé sans être confus, ce long (70 minutes tout de même !) Snowfall On Judgment Day ne pêche pas par excès, s'apprivoise et se dresse tout à côté des (meilleurs) albums de FATES WARNING et DREAM THEATER.

BEN

Site(s) Internet
redemptionband.bandcamp.com/
www.facebook.com/RedemptionBand/
www.redemptionweb.com

Label(s)
Inside Out

© www.metal-integral.com