



## HAMMERSCHMITT

Airborn (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2008  
 Nombre de pistes : 15  
 Durée : 60'  
 Support : CD  
 Provenance : Acheté

Amateur de Heavy Metal 80's « Made In Germany » bienvenu !

Voici un des groupes obscures de cette mi 80's qui a pu sortir un album en 1985 sur le label RockPort ! La pochette est une sorte de catcheur torse nu avec une guitare et un masque noir sur les yeux (le mieux est de la trouver sur Internet), et elle fait limite peur (aujourd'hui encore !). Karthago Records a d'ailleurs proposé une autre pochette (que je ne trouve pas bien plus adaptée au contenu...).

Rien de particulier à vous dire sur les neuf titres de cet album, un condensé de ce qui se faisait à cette époque en Allemagne, avec toutefois un style plutôt personnel. HAMMERSCHMITT évite les titres rapides et directs sans relief, et propose des compositions qui alternent les tempo avec une certaine réussite ! Prenez ne serait ce que les Heavy et excellents The Devils Cry ou Big City Action qui sont toujours très efficaces et presque contemporains dans la structure !

On ne peut pas comparer ce groupe à ACCEPT, GRAVESTONE, RUNNING WILD ou HELLOWEEN mais plutôt à la famille NOISEHUNTER, STRANGER par exemple, avec de petits plans IRON MAIDEN sur certains titres.

D'autres sont plus « mélodiques » comme I Go My Way (rapide, dynamique mais limite Hard Rock avec un refrain et un chant très « commercial ») ou la ballade Tears In My Eyes.

D'autres sont du Heavy mais plus classique, comme Race To Hell, Airborn, Victims ou Bringer Of War.

Cette ré édition sera réservée à ceux qui ont envie de découvrir les groupes méconnus de cette époque et qui savent accepter un album avec des hauts et des bas. Le son est un repiquage du vinyl mais c'est plutôt correct comme résultat.

En bonus vous trouverez des titres interprétés sous les noms EDU & The HANDTUCHLEGER (projet du chanteur) et KÖNIG KUNO... !

Les six titres sont du Rock commercial allemand typique des 80's avec de quoi sourire ! La version allemande de Towel War (il y a deux versions) vaut l'écoute ! Le reste, bof...

Style : Heavy Metal

Partie Artistique: 2/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 2,5/5

RASKAL The French Warrior : 15/20

RASKAL L'Objectif : 14/20

**RASKAL**



Label(s)  
Karthago