



ELIS

Catharsis (Symphonic Metal)

Année de sortie : 2009
 Nombre de pistes : 49
 Durée : 11'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du label

ELIS est un groupe originaire du Liechstentein officiant depuis 2003 dans le genre surpeuplé du metal à chanteuse, mais c'est surtout un groupe meurtri par le décès tragique de sa chanteuse, Sabine DUNSER, emportée en 2006 par une hémorragie cérébrale à l'âge de 29 ans, alors que le groupe était en pleine production de son nouvel album de l'époque, Griefshire.

C'est par respect et affection pour leur chanteuse que les membres du groupe ont choisi de continuer et de sortir l'album.

Aujourd'hui, 3 ans plus tard, le combo s'est remis au travail, a recruté une nouvelle chanteuse en la personne de Sandra SCHLERET, et nous propose son nouvel essai intitulé Catharsis.

Musicalement, le combo évolue dans un metal gothique à tendance symphonique assez classique (Twinkling Shadow, Warrior's Tale,...) agrémenté de quelques growls, pour un résultat évoquant un mélange entre EPICA, pour le côté symphonique et les growls, et EDENBRIDGE, dont la voix de la vocaliste se rapproche de celle de Sandra.

A noter que depuis le début de sa carrière, le groupe aime proposer quelques titres en allemand, et que ce nouvel opus ne fait pas exception à la règle (Das Lebens Traum et Das Kleine Ungeheuer).

Les fans du combo ne devraient pas être surpris par ce nouvel album, d'une part parce que la direction musicale reste sensiblement la même que sur les précédents opus, et d'autre part parce que la voix de Sandra est très proche de celle de Sabine.

On navigue donc en terrain connu, avec des titres assez épiques et énergiques (Core Of Life, Firefly, Morning Star,...) mais toujours mélodiques (le très catchy I Come Undone, ou encore Mother's Fire par exemple).

L'ensemble est de bonne qualité, bien joué et bien produit, mais il manque un petit quelque chose à la musique d'ELIS pour en faire un incontournable du genre.

Un album correct, qui plaira aux inconditionnels du combo et les rassurera quant à sa pérennité après le décès de sa vocaliste originelle, mais qui ne devrait pas convertir les réfractaires au genre.

PHIL "KOB"

Site(s) Internet

www.myspace.com/elisofficial

Label(s)

Napalm Records