



BON JOVI

Slippery when wet (Hard Rock)

Année de sortie : 1986
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 44'
 Support : Vinyl
 Provenance : Acheté

Nous avons décidé de vous faire découvrir (ou redécouvrir) les albums qui ont marqué une époque et qui nous paraissent importants pour comprendre l'évolution de notre style préféré. Nous traiterons de l'album en le réintégrant dans son contexte originel (anecdotes, etc.)... Une chronique qui se veut 100% "passionnée" et "nostalgique" et qui nous l'espérons, vous fera réagir par le biais des commentaires !

Bon voyage !

Voici un des bijoux de l'année 1986 !

BON JOVI, groupe américain revient gonflé à bloc (comme la pochette censurée à l'époque !!!) avec un album au titre légèrement coquin, Slippery When Wet !

Un façon aussi de faire le "Buzz" je pense.

BON JOVI sort son troisième album et les critiques de la presse à l'encontre du prédécesseur 7800° Fahrenheit, jugé trop mou (pas pour moi) ont été bien intégrés par Jon et Richie SAMBORA.

Cet album marque un tournant dans la carrière du groupe pour plusieurs raisons.

La carrière de BON JOVI devient internationale et ce dernier propose son dernier album de Hard-FM !

BON JOVI, mené par son charismatique Jon se "donne les moyens" et fait mixer l'album par Bob ROCK et produire par Bruce FAIRBAIRN !

Et si nous ajoutons la présence de Desmond CHILD sur quelques écritures, les plus FM d'ailleurs, le tout mis en musique par un Richie SAMBORA et un Jon très inspirés à l'écriture, le succès semble, à posteriori normal !

N'oublions pas le travail, le talent mais aussi la détermination de Jon dans cette réussite !

Le groupe n'hésitera pas à se lancer dans une interminable tournée mondiale !

BON JOVI est présent au bon moment, dans la bonne conjoncture sociale et économique et prouve qu'une bonne gestion, le talent, le travail et les belles collaborations permettent la consécration !

Les notions de show et de business sont intégrés avec succès !

Slippery When Wet est de toute évidence le fruit de tout cela !

Côté compositions, des hits s'enchaînent avec d'autres hits !

You Give Love A Bad Name, Livin'On A Prayer, Without Love, I'd Die For You, co-écriture de John, Ritchie et Desmond sont encore dans la mouvance FM avec un clavier omniprésent !

Les autres compositions s'éloignent du FM hormis peut-être Let It Rock qui ouvre magistralement l'album !

Le cuivré Social Disease, le Country Hard-Rock cow boy Wanted Dead Or Alive, le très

Hard-US Raise Your Hands (pas loin d'un RATT) et le très Rock de John Wild In The Streets annoncent déjà le virage musical du groupe.

Le slow Never Say Goodbye est une autre réussite de l'album.

Un album toujours aussi frais, tonique, enjoué que j'écoute en cette année 2010 avec toujours autant de plaisir, la production n'ayant pas pris une ride !

Et pour conclure, je tiens à souligner le florilège d'albums incroyables sorties cette année là !

Jugez plutôt sur ces quelques exemples : EUROPE (The Final Countdown), TREAT (The Pleasure Principle), FM (Indiscreet), MAGNUM (Vigilante), CINDERELLA (Night Songs), STONE FURY (Let Them Talk), JOURNEY (Raised On Radio), TOTO (Fahrenheit), KANSAS (Power), STRYPER (To Hell With The Devil), QUIET RIOT (III), ACCEPT (Russian Roulette), Q5 (When The Mirror Cracks), SURVIVOR (When Seconds Count), BOSTON (Third Stage), BRIGHTON ROCK (Young, Wild And Free), PRESENCE (Rock Your Life)...

BON JOVI : Slippery When Wet (1986)

Jon BON JOVI : Chant, chœurs

Richie SAMBORA : Guitares, chœurs

Dave BRYAN : Claviers, chœurs

Alec John SUCH : Basse, chœurs

Tico TORRES : Batterie

Retrouvez les autres chroniques de ces groupes "Coup de Coeur" en utilisant le moteur de recherche sur la page des chroniques (Lien "Chroniques" au niveau du menu). Rechercher les mots: Oldies but goldies.

RÉMIFM

Site(s) Internet

www.bonjovi.com

www.facebook.com/BonJovi

Label(s)

Jamco

Polygram