



AKENTRA

Asleep (Metal)

Année de sortie : 2010
 Nombre de pistes : 12
 Durée : 50'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du label

Attendu comme le Messie par votre serviteur, ce premier album d'AKENTRA ne confirme pas tout le bien que je pensais du EP sorti en 2009 ! (chronique sur le site)

Déception est le mot qui résume ma pensée.

Je vais tenter une explication, que je suis en premier temps allé chercher dans le booklet.

Si la base rythmique d'AKENTRA reste inchangée avec les excellents Steve TILMANT (batterie) et Stéphane RAYOT (basse) et le chant l'oeuvre de Lucia FERREIRA, AKENTRA accueille 2 guitaristes, Habib et Thomas.

Si ces derniers peuvent compter sur des bases solides, il n'en reste pas moins que le jeu subtil et l'écriture plus mélodique et raffinée de Didier CHESNEAU sur le EP manque cruellement à ce Asleep !

D'ailleurs, le titre de l'album confirme le propos général et oui, je me suis endormi...

Autre déception, l'absence de Aymeric RIBOT, claviériste qui avait apporté un léger côté gothique à la musique d'AKENTRA.

Inspiration rangée au placard par le nouveau AKENTRA et même les titres du EP ont subi un lifting décourageant !

Le piano a disparu et les Do My Best, Daddy et autre Gimme Your Gun ont perdu leur âme, tout simplement !

Le slow Alone s'est transformé en ballade et les modifications guitares sur Just Close Your Eyes ont appauvri le titre !

Et les nouveaux titres dans tout cela, me direz-vous ?

J'ai retenu le Alive en entrée et la ballade My Left Foot !

Ce qui se dégage de l'album relève de la monotonie et l'impression désagréable d'écouter le même titre tout du long avec des lignes de chant un peu trop uniformes.

La production assez ronde participe au résultat.

Bref, AKENTRA a choisi la route de l'uniformisation et a perdu en inspiration et propose un métal classique limite soporifique.

Déception est le mot qui résume ma pensée.

RÉMIFM

Site(s) Internet

www.akentra.com

www.myspace.com/akentra



Label(s)

Auto Production