



KING LIZARD

Viva la decadence (Hard Rock)

Année de sortie : 2010
 Nombre de pistes : 12
 Durée : 48'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du label

These dudes rock ! D'un coup, KING LIZARD nous renvoie 25 ans en arrière, à l'époque de la grandeur de HANOI ROCKS, de la débauche imposée par des RATT et autres MOTLEY CRUE. Cette indécence qui commence par la pochette de Viva La Decadence qui chauffe le regard comme à la grande époque des groupies débridées. Balancer au yeux du monde une telle paire de nibards, il fallait oser ! Et même s'ils sont 100% refaits, cette image est totalement explicite du contenu musical de cette galette. En France, on a BLACKRAIN, outre Manche ils ont ce phénomène nommé KING LIZARD. Sleaze is back, pourrait-on dire !

Il semble bien que chez nos voisins Anglais KING LIZARD soit considéré comme un phénomène visuel, un de ces ovnis qu'il est impératif de voir live. Effectivement, avec des morceaux comme Viva La Decadence, son successeur Rain On Me ou encore Kan't Kill Rock N'Roll, avec leurs guitares fulgurantes, acérées et outrageusement outrageantes, leurs batteries aux rythmes implacablement entraînants et ce chant haut perché et agressif, tout semble réuni pour faire bouger les foules. Ou faire se dandiner les couples (la ballade et passage obligatoire Not For Me (qui me rapelle le WHITESNAKE de la seconde moitié des 80's). Tout semble prévu pour faire mouche : les refrains à reprendre en chœur (celui du morceau éponyme qui ouvre magistralement cet album ne vous lâchera pas facilement), les mélodies suffisamment agressives et facilement mémorisables, une production plus que respectable ... on a envie d'accompagner le groupe.

Seulement, voilà : on a assez rapidement l'impression de déjà entendu. Les recettes d'hier peuvent encore aujourd'hui produire leur petit effet sur le néophyte, mais l'amateur avisé a besoin d'un peu plus de surprises. C'est sans doute ce qui manque le plus à ce premier album à la production très soignée (Chris TSANGARIDES y a mis son grain de sel) et à l'incontestable envie de bien faire. Je ne demande qu'à voir live la débauche dont ces mecs sont capables, car il est incontestable que ces douze morceaux sont fait pour ne pas réfléchir et simplement vivre l'instant unique d'un concert. Ça vous tenterai une affiche BLACKRAIN / KING LIZARD ? Et c'est Viva La Decadence et la débauche dans la pure tradition des 80's les plus furieuses et insouciantes. Il ne reste à KING LIZARD qu'à transformer d'ici un an cet essai pour confirmer l'avenir raideux que certains lui prédisent déjà.

METALMP

Site(s) Internet

www.reverbnation.com/kinglizard
www.kinglizard.co.uk



Label(s)

Psycho DeVito Records