



## STALA & SO

It is SO (Hard Rock)

Année de sortie : 2011  
 Nombre de pistes : 13  
 Durée : 43'  
 Support : MP3  
 Provenance : Reçu du label

SO est une formation finnoise formée en 1997 qui surfe sur le "revival" de la mode glam. Une mode qui a débuté dans les années 70' (SWEET, T-REX, David BOWIE etc.) et qui connu une expansion dans les années 80' avec des formations comme POISON, MOTLEY CRUE, HANOI ROCKS et compagnie.

Les groupes furent légion à occuper ce terrain glam jusqu'en 1990 et l'arrivée du grunge ! Le groupe So reprend les attitudes et codes vestimentaires et met en valeur son chanteur Stala dans le nom du groupe depuis 2010.

En 2007, le groupe SO livre un premier album intitulé The Best Of qui reprend 10 années de compositions.

Peu prolifique, SO devenu donc STALA & SO commence vraiment à marquer les esprits et faire parler de lui avec ce premier opus sorti sous ce nouveau nom en février de cette année 2011 en Finlande.

Le groupe a même failli succéder à LORDI pour participer à l'Eurovision 2011 mais a échoué en finale des sélections finnoises.

Voilà que le groupe est maintenant propulsé hors de ses frontières (retour du glam aidant !) grâce à différentes signatures.

STALA & SO nous propose un Hard-Rock assez séduisant et mélodique, un peu maladroit parfois et globalement bien inspiré.

Si nous enlevons l'introduction et "l'outro" dispensables, il nous reste 11 titres un peu inégaux mais pris séparément, il y a de toute évidence des réussites.

Je n'ai pas aimé One Nite Stand et son riff de guitare trop proche du Hot Stuff de Donna SUMMER et un pont déjà entendu chez Gary MOORE.

La ballade Bye Bye se veut tout de même une copie un peu pale du Every Rose Has Its Thorn de POISON.

Spring Romance, dans le même registre me plaît mieux !

La voix de Stala est assez particulière, je préfère pour ma part des timbres plus aigus.

Côté style, j'ai trouvé que le groupe essayait parfois de faire sonner ses refrains comme LORDI, notamment sur l'excellent single Pamela, (Won't Let You) Down Again et sa délicieuse mélodie de piano ou encore le sympathique She.

Rien de surprenant à cela car Stala s'appelait Kita lorsqu'il officiait à la batterie dans LORDI, des débuts à 2010.

J'ai beaucoup aimé aussi le très mélodique et inspiré Got To Believe.

Le riff de guitare du single Shout est aussi une réussite.

Les autres titres sont agréables à écouter, sans surprise ni déception.



La production manque un peu de dynamique mais est très cohérente et colle à ce Hard-Rock mélodique inspiré des années 70' - 80'.

En tout cas, une formation à découvrir, sans aucun doute !

STALA & SO :

Stala : Chant

Nick GORE : Basse

Sami J : Guitare (lead)

Pete VAUGHN : Guitare rythmique

Hank : Batterie

**RÉMIFM**

Site(s) Internet

[www.stalaso.com](http://www.stalaso.com)

[www.stalaso.com](http://www.stalaso.com)

[www.facebook.com/StalaSo](https://www.facebook.com/StalaSo)

[www.myspace.com/showbyso](http://www.myspace.com/showbyso)

Label(s)

So Music Finland