



MESSENGER
See you in hell (Heavy Metal)

Année de sortie : 2011
 Nombre de pistes : 12
 Durée : 59'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

De prime abord, tout chez MESSENGER respire le cliché Metal à plein nez : le nom du groupe, le titre de ce second album (ainsi que du premier, Under The Sign, sorti en 2006) ainsi que ceux des compositions (Valkyries, Flames Of Revenge, The Prophecy et on en passe), l'abominable illustration. On aborde donc l'écoute de ce See You In Hell avec une forte appréhension... et l'on a tort ! Explications.

Tout d'abord, MESSENGER maîtrise son sujet sur le bout des doigts : le groupe récite à la perfection un Heavy Metal de tradition, authentique (le label appose l'étiquette True Metal), épique et lyrique. Dans les moments les plus classiques et basiques, le nom de JUDAS PRIEST vient à l'esprit ; le chant haut perché de Siggie SCHÜSSLER, les riffs et les rythmiques saccadés, les gros refrains amenant les références de RUNNING WILD et de la vague Speed Metal des années 80 (qui se souvient de SCANNER et de son merveilleux Hypertrace ?). Signe qui ne trompe pas, le groupe se fend d'une reprise fidèle du Dr Stein de HELLOWEEN.

Les titres les plus épiques évoquent inmanquablement MANOWAR dans ce que ce groupe aujourd'hui caricatural a pu produire de meilleur par le passé (les fans de RHAPSODY peuvent même se laisser tenter). Les interventions en solo du guitariste Frank KETTENHOFEN vont jusqu'à révéler une vélocité et des gammes issues du répertoire Néo classique.

La maîtrise des références est une chose, rendre vivant ce qui pourrait ressembler à un musée en est une toute autre ! Là réside le tour de force de MESSENGER, qui manifeste une envie de tous les instants, une passion communicative, un talent systématique pour les mélodies puissantes et efficaces. Pas un morceau sans un gimmick de guitare marquant, sans un refrain irrésistible ! Rien n'est vraiment original mais tout est convaincant de bout en bout, pour qui aime les traditions propre au Heavy Metal classique.

A noter qu'une version limitée comporte deux titres supplémentaires, dont Sign Of The Evil Master qui culmine à plus de huit minutes : épique, on vous dit !

ALAIN

Site(s) Internet

www.myspace.com/messengermetal

Label(s)

Massacre Records