# XANDRIA
## Neverworld's end (Symphonic Metal)

Année de sortie : 2012
Nombre de pistes : 12
Durée : 63'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

Après cinq ans de silence discographique (excepté la compilation Now And Forever), voici le nouvel opus Neverworld's End. Durant cette période, XANDRIA a cherché une nouvelle chanteuse : départ de Lisa MIDDELHAUVE, arrivée puis départ de Kerstin BISCHOF, retour de Lisa le temps d'une tournée et finalement, arrivée de la nouvelle chanteuse Manuela KRALLER.
Qu'en est-il de ce nouvel album ? XANDRIA nous offre ici tout simplement mon album préféré à ce jour. Les compositions sont bodybuildées : le son de Neverworld's End est beaucoup plus métal que sur les albums précédents. À tel point que j'ai l'impression d'écouter un nouveau groupe.
L'influence de NIGHTWISH est peut-être flagrante, la voix de Manuela KRALLER rappelle peut-être par moment celle de Tarja TURUNEN, mais XANDRIA est en évolution perpétuelle. Je considère ce disque comme leur 2ème premier album. Les atmosphères musicales sont variées : métal symphonique, balades, musique celtique, métal stylé années 80, le tout joué sans faiblesse. C'est ça, la qualité Allemande !
Neverworld's End est le disque à acheter en ce début d'année...

**CHRISTIAN33**

Site(s) Internet
www.facebook.com/xandriaofficial
xandria.de
www.youtube.com/profile?gl=US&user=OfficialXandria

Label(s)
Napalm Records

**© www.metal-integral.com**