



## DREAMCATCHER

### Emerging from the shadows (Heavy Metal)

Année de sortie : 2012  
 Nombre de pistes : 10  
 Durée : 43'  
 Support : CD  
 Provenance : Reçu du label

Alors que la sombre pochette très gothique avec son corbeau pourrait faire penser à du Dark ou du Doom Metal, Emerging From The Shadows est bel et bien un album de Heavy Metal. DREAMCATCHER, groupe parisien, sort ici un premier disque influencé par IRON MAIDEN au niveau des mélodies de guitares et des lignes de basse. Le chant en anglais de Chris développe un côté épique au service d'une musique puissante, piochant ses influences dans les années 80 avec une approche moderne et d'actualité.

Je perçois un gros travail d'écriture sur des compositions abouties, dégageant beaucoup d'énergies grâce à des guitares efficaces : en rythmiques parfois "thrashisantes" ou dans les soli super précis, le boulot abattu par la six cordes constitue indiscutablement la grande satisfaction de cette œuvre. La production s'avère assez bonne même si j'aurais souhaité un son plus rond, plus enveloppant, plus profond, rassemblant d'avantage chaque instrument qui sonne de façon trop séparée à mon goût. Le premier morceau The Soul Can't Rest et sa superbe intro vous donnera une idée assez représentative de la teneur générale de ce Emerging From The Shadows.

Assez convaincant pour un début, des morceaux consistants, hormis quelques défauts que je retrouve trop souvent dans le Heavy Metal français : un chant pas transcendant bien que clair et juste, un son perfectible. A suivre.

## NOCTUS

### Biographie du groupe :

En ce début d'année 2012, Dreamcatcher sort son premier album, Emerging From The Shadows.

Vétéran de la scène metal parisienne, le chanteur Chris Garrel a été influencé depuis son plus jeune âge par le heavy metal.

Il a pris une part active à ce mouvement musical en tant que fan, musicien, journaliste ou organisateur de concerts tout au long de ces 30 dernières années.

C'est fort de cette expérience qu'il a formé Dreamcatcher en 2001. Enregistré en 2006, l'EP 4 titres autoproduit Dreamcatcher reçoit un excellent accueil auprès des médias spécialisés en France et hors de nos frontières.

Le line-up s'est stabilisé depuis 2008 autour de Chris au chant, avec le recrutement de Denver et Geoff aux guitares, de Rado à la basse et de Nico à la batterie.

Le groupe évolue dans un registre heavy thrash qui combine des éléments rappelant Iron Maiden, Megadeth, ou encore Iced Earth.

Loin d'être un plat copié/collé de ses idoles, Dreamcatcher défend une musique sans



concession et pleine de caractère.

Les compositions du combo, au son moderne et énergique, sont portées par un chant clair et puissant. Elles s'appuient sur d'excellents riffs, soutenus par des rythmiques lourdes et des soli de guitares efficaces.

Se produisant régulièrement en concert sur Paris, en province ainsi qu'à l'étranger, Dreamcatcher possède de sérieux atouts pour devenir une valeur sûre de la scène heavy metal française.

Dreamcatcher sort aujourd'hui, sur le label Brennus, son premier album Emerging From The Shadows qui ravira les amateurs du genre.

Site(s) Internet

[www.facebook.com/Dreamcatcherfrance](http://www.facebook.com/Dreamcatcherfrance)  
[www.dreamcatcherfrance.com](http://www.dreamcatcherfrance.com)

Label(s)

Brennus Music