



CRYSTAL VIPER

Crimen excepta (Heavy Metal)

Année de sortie : 2012
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 51'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

Avec ce quatrième album, les Polonais de CRYSTAL VIPER poursuivent la perpétuation fière et talentueuse de la grande tradition du Heavy Metal européen du début des années 80. La formation menée par la chanteuse et guitariste Marta GABRIEL n'a jamais caché son affiliation au répertoire de IRON MAIDEN, RUNNING WILD ou de formations américaines ayant repris en main cet héritage : on pense notamment à SAVAGE GRACE ou OMEN.

L'auditeur ne sera donc pas étonné de découvrir des titres souvent rapides, propulsés par une batterie déchaînée, toujours sur le qui vive, appuyée par une basse bondissante. Les guitares accumulent les rythmiques jumelles et les soli très mélodiques et concis. Le chant éraillé de Marta dérape souvent dans les aigus, sans que cela soit crispant (la référence à l'incontournable King DIAMOND vient parfois à l'esprit). Sa versatilité et sa volubilité rappellent celles déployées par Brian EAST sur le légendaire Master Of Disguise de SAVAGE GRACE, l'âpreté sous-jacente évoquant le timbre de Leather LEONE (chanteuse de CHASTAIN). On est certes bien loin des chanteuses d'opérette qui encombrant l'univers du Metal !

Même s'il n'innove pas au niveau des ingrédients, CRYSTAL VIPER ne se contente pas de repasser les plats réchauffés, comme en témoignent la fougue omniprésente mais aussi un sens certain des arrangements (refrains percutants, orgue sur Fire Be My Gates et It's Your Omen). L'ambiance particulièrement sombre de cette album (dont les thèmes ont trait à la sorcellerie et à l'Inquisition) est contrebalancée par l'énergie incroyable déployée par le groupe. Au final, Crimen Excepta emporte les suffrages grâce au savoir faire et à l'abattage mis en oeuvre.

ALAIN

Site(s) Internet

www.dragonight.com
www.crystalviper.com
www.facebook.com/crystalviperofficial

Label(s)

AFM