# ESCAPE LANE
## Chaos paradisiaque (Rock)

Année de sortie : 2012
Nombre de pistes : 10
Durée : 39'
Support : CD
Provenance : Reçu du groupe

Chaos Paradisiaque est le premier album autoproduit de ESCAPE LANE, quintet de la région ensoleillée de Nice, formé par Joelle MANCHEZ alias Pika (chant, cello), Olivier SCHNEIDER alias Tonto (guitare, chant), Frédéric PEIXEIRA (guitare rythmique), Rémy BOCCARON (batterie) et Arnaud TZVETAN (basse).
Portées par la voix féminine aux atours Pop de Pika, alliant énergie et douceur mutine, les 10 compositions de Chaos Paradisiaque (bel oxymoron !) endossent un Rock explosif, direct, sans fioriture (Daisy Cutter, The Rules Of Law), courtisant à l'envie au gré des riffs un Métal dynamique (Loosing Dreams, Ca Rime A Quoi En France, A Classer, One Day In 21st Century). Love Story et Superstar sonnent un chouïa plus Hard Rock. Sans Commentaire est le titre le plus bigarré, tout en ambiance, alternant de façon séquentielle énergie et sagesse. Evolution conclut l'album par une élégante ballade. Les textes (plus ou moins engagés, parfois quelque peu alambiqués), en français et en anglais, sont écrits par Pixa. Les 5 musiciens revendiquent des influences allant de PINK FLOYD, IRON MAIDEN, DREAM THEATER, MÖTLEY CRÜE, AMON AMARTH à BJÖRK, P.J. HARVEY... Hum... Ma foi, pourquoi pas !? Je citerai aussi (et surtout ?) le groupe français EOLE et son récent album Femelles (la voix de Pika, l'alternance des titres dans ces 2 langues...), qui lui évolue somme toute dans un registre plus Métal.
Solides, robustes et mélodiques, ces 10 titres homogènes s'ancrent toutefois au fil des écoutes dans une certaine uniformité, que vient rompre néanmoins l'atmosphère de Sans Commentaire. Autoproduit au Rock Mountain Studio, le son de l'album est tout à fait correct. Cependant, le mixage a tendance à placer les guitares quelque peu trop en avant, ce qui sur la longueur donne un sentiment d'étouffement des autres instruments.
Malgré ces 2 relatifs bémols (remarques qui n'engagent que moi, naturellement !), ce premier album (ne l'oublions pas) fait état d'un potentiel artistique et technique conséquents. Ce qui devrait rapidement permettre à ESCAPE LANE de se faire (re)connaître sur la scène Rock française.

**BEN**

Site(s) Internet
www.myspace.com/escapelane06
www.facebook.com/ESCAPELANE06

Label(s)
Auto Production

**© www.metal-integral.com**