



## SINISTER REALM

World of evil (Heavy Metal)

Année de sortie : 2013  
 Nombre de pistes : 8  
 Durée : '  
 Support : MP3  
 Provenance : Reçu du label

N'allons pas chercher des appellations exotiques, des sous courants obscurs : SINISTER REALM joue définitivement et irrémédiablement du Heavy Metal, point barre. Oui, dans la grande tradition carrée, claire et mélodique des JUDAS PRIEST, DIO et ACCEPT, voire IRON MAIDEN dans la complémentarité des guitares. Rien d'original donc, m'objecterez-vous ? Non mais on a affaire ici à une pratique extrêmement brillante et maîtrisée de cette tradition. Comme sur les deux précédents albums (Sinister Realm en 2009 et The Crystal Eye en 2011), SINISTER REALM révèle une stupéfiante capacité à écrire des compositions simples, limpides, directes mais toujours rehaussées par une mélodie, un arrangement.

Il n'y a là rien d'ostentatoire, le groupe ne cherchant absolument pas à forcer le trait en versant dans le Power Metal, se basant exclusivement sur l'expressivité de rythmiques sévères (riffs secs et acérés, basse claquante), d'un chanteur – Alex KRISTOF - qui module à merveille sans forcer, de solos incisifs et mélodiques. Le tempo général est relativement modéré et médium, ce qui n'ôte aucune once de vitalité ou d'agressivité. Au contraire, souffle sur certains titres une ambiance épique de bon aloi, et ce sans renfort d'effets pesants (à l'exception de quelques touches bien dosées de claviers). Prenons deux exemples. En premier lieu, durant sept minutes, le titre The Ghosts Of Nevermore joue la carte de la progression lente, du développement de riffs simples et hypnotiques, des ambiances lourdes. Les neuf minutes de Four Black Witches se déroulent sur un tempo par moments plus nerveux mais le principe demeure identique : riffs basiques, voix impériale et refrains irrésistibles (et même une partie de basse que Steve HARRIS bénirait et qui rappelle les débuts de IRON MAIDEN).

Hormis ces deux longues compositions, difficile d'extraire tel ou tel titre tant l'ensemble paraît homogène. Incontestablement, SINISTER REALM signe là un exercice de style sincère et éclatant.

**ALAIN**

### Site(s) Internet

[www.shadowkingdomrecords.com](http://www.shadowkingdomrecords.com)  
[www.myspace.com/enterthesinisterrealm](http://www.myspace.com/enterthesinisterrealm)

### Label(s)

Shadow Kingdom