



LESLIE WEST

Still climbing (Rock)

Année de sortie : 2013
 Nombre de pistes : 11
 Durée : 42'
 Support : CD promo
 Provenance : Reçu du label

Le New Yorkais Leslie WEST est de retour avec Still Climbing !

Je fais une aparté sur la pochette de l'album qui peut je pense concourir pour la plus "kitch" voire simpliste de l'année !!!

Une fois de plus, l'habit ne faisant pas le moine, cet emballage douteux cache un bien bel album !

L'ex MOUNTAIN qui approche les 70 printemps s'y connaît pour composer, interpréter et produire un Blues Rock inspiré !!!

Ce Still Climbing alterne des titres de Heavy Blues Dog Rock un peu sleaze par moment et des ballades déchirantes.

Leslie ne chante pas, il aboie son Blues avec une classe sans nom (d'où le Blues Dog !!!) et est allé chercher la noirceur des bouges enfumés...d'où le Heavy Blues Rock !

Celles et ceux qui ont adoré le Blues bien gras et crasseux des Rythmeen ou encore La Futura de ZZTOP apprécieront cette nouvelle offrande de Leslie WEST...

D'ailleurs, Hatfield Or McCoy pourrait tout à fait sortir de la discographie de ces albums des texans !

Même le saxophone de Not Over You At All nous enfonce dans l'obscurité...

Petit rayon de soleil avec Tales Of Woe, ballade épurée belle à pleurer !

C'est un album surprenant, intense, qui me prend aux tripes... Feeling Good (avec un Dee SNIDER en pleine possession du Blues !) ou Fade Into You en sont 2 beaux exemples...

Leslie WEST nous balance un uppercut en plein estomac et nous sentons les années d'entraînement sur le ring...

La guitare appuie là où ça fait mal, soli ravageurs à l'image du chant explosif... Le tout en appuie sur une rythmique solide...

Idéal pour traverser cet automne 2013...

Cerise sur le gâteau, un "cover" assez respectueux mais pas trop du classique When A Man Loves A Woman que Leslie aurait dû, à mon avis, "démonter" un peu plus !

Jonny LANG vient porter sa voix en duo sur ce vieux hit avec Leslie, c'est réussi !!!

À noter la présence de Mark TREMONTI, Johnny WINTER, Dee SNIDER et Dylan ROSE aux côtés du maestro !

Un album de Heavy Blues Dog Rock en tout point magnifique !

Leslie WEST et Mike "Metal" GOLDBERG ont produit parfaitement cet album.

Still Climbing se termine sur un court instrumental pour lequel j'aurai apprécié un développement...

Hé oui, quand la musique est bonne comme cela, j'aime qu'elle se prolonge encore un peu...42 minutes de ce niveau là, c'est un peu court, voilà bien le seul reproche que je peux formuler...



Dyin' Since The Day I Was Born : [cliquez ici](#)

RéMIFM

Site(s) Internet

yilegit.twohosting.com/page-6.html
www.facebook.com/lesliwestmountain

Label(s)

Mascot Music Production
Provogue Records