



OVERLAND

Epic (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2014

Nombre de pistes : 11

Durée : 48'

Support : MP3

Provenance : Acheté

WILDLIFE, FM, SHADOWLAND, THE LADDER, sans oublier sa carrière solo, Steve OVERLAND est un musicien prolifique qui sait combler ses fans !

Quel plaisir d'entendre à nouveau Steve sur un projet très "Melodic Rock" pour résumer !

Pas besoin de vous dire que l'artiste chante toujours aussi bien, les derniers albums de FM (Rockville 1 & 2), même si ils n'ont pas fait l'unanimité n'ont en rien remis en question les capacités vocales de l'anglais !

Alors quid de ce troisième album solo ?

Du bonheur, vraiment !

Pour plusieurs raisons !

La première se situe au niveau des compositions d'un monsieur qui commence à se faire un joli nom dans le "melodic rock area", le suédois Christian WOLFF.

Guitariste, claviériste, auteur, compositeur, interprète, il co-produit également cet opus.

La seconde, le mixage et la production est l'oeuvre d'un certain Mike SLAMER, qui bien évidemment à joué aussi un peu de guitares, de claviers et de basse.

Khalil TURK est crédité en tant qu'"Executive Producer" pour Escape Music, label pour lequel Steve montre une belle fidélité.

La troisième, la présence d'autres pointures sur cet album, comme Billy GREER aux chœurs (KANSAS, SEVENTH KEY) et je tiens d'ailleurs ici à écrire à Mike, que, comme sur le dernier SEVENTH KEY (I Will Survive 2013), la voix aurait mérité d'être mixée un petit peu plus en avant.

Rien de rédhibitoire cela dit, juste mon côté attentif qui s'exprime !

Billy TRUDEL est également crédité aux chœurs et Frederik BERGH a joué du clavier sur 2 titres.

Nous retrouvons également Larry ANTONINO à la basse et Jay SCHELLEN à la batterie.

Je reviens une seconde sur Christian WOLFF car il possède déjà de nombreuses compositions à son actif et cela vous donnera une idée de ce qui vous attend sur l'album.

Peut-être vous souvenez vous de l'excellent album de Rob MORATTI Victory de 2011 (9 des 12 titres sont co écrits par Christian et Rob) ?

Nous le retrouvons aussi à côté du fantastique Terje EIDE sur des titres et aux guitares du Dream Zone de ON THE RISE en 2009 !

D'autres projets pêle mêle où nous retrouvons l'artiste : PHENOMENA, Johnny LIMA (dont il a fait sonner sa guitare sur le dantesque et à venir My Revoltion), PRIME SUSPECT, MECCA ou encore Fergie FREDERIKSEN etc.).

Je suis convaincu que cet Epic plaira aussi aux fans de WORK OF ART, référence bien

marquée quand les compositions se rapprochent de TOTO, notamment sur If Your Hearts Not In It, mon titre préféré de l'album et un superbe hit ou encore sur l'excellent So This Is Love. Pas de slow ici mais un mid-tempo délicieux que HEART aurait pu chanter dans les années 80 (Liberate My Heart), un Radio Radio bien rythmé pour débiter l'album avec un If Looks Could Kill qui suit fort bien ficelé.

Quant au superbe refrain de Down Comes The Night, nous approchons le tout meilleur de certains refrains entendus dans THE LADDER.

Seul Wild me paraît un peu poussif après plusieurs écoutes, heureusement bien vite oublié par le titre de fin qui démarre comme du FM et nous entraîne dans les méandres d'un "Melodic Rock" de haute voltige.

Et que dire du plus nerveux mais toujours mélodique Rag To Riches si ce n'est qu'il réveille ma fibre plus Hard-Rock. Le titre le plus acéré de l'opus !

Bref, un album que vous aurez plaisir à remettre en lecture dès sa fin !

Pour moi, c'est le meilleur opus solo de Steve OVERLAND !

Alors félicitations à toutes et tous !

Tous les fans de musique "Melodic Rock" retrouverons un album sans grande prise de risque et à la production bien lisse mais qui révèle mille petits trésors d'assemblages mélodiques entre guitares intelligentes, claviers malicieux et chant mélodique et divin !

Alors pour toutes ces bonnes raisons : Félicitations à toutes et tous !

18.5/20

RéMIFM

Site(s) Internet

www.tommydenander.se/

www.facebook.com/steveoverlandofficial/

<https://www.facebook.com/tommydenanderofficial/>

www.steveoverland.com/

Label(s)

Escape Music