



## DOCTOR ZAIUS

Out of the cage (Melodic Extrem Metal)

Année de sortie : 2015  
 Nombre de pistes : 14  
 Durée : 49'  
 Support : CD  
 Provenance : Reçu du groupe

Jeudi 19 mars 2015, je suis en déplacement professionnel en région parisienne lorsque je discute musique avec mon collègue bordelais Yannick. Un de ses copains d'enfance joue dans un groupe qui s'appelle DOCTOR ZAIUS. Je lui demande quel style pratique cette formation girondine? « un metal plutôt frontal, j'avoue avoir un peu de mal devant ce style assez brutal ». Le même soir leur CD était arrivé dans la boîte aux lettres de Metal Integral, un signe ?, cette chronique me semblait donc toute destinée !

Rappel cinématographique, DOCTOR ZAIUS est le nom de l'orang-outan, le scientifique parfois arrogant qui dirige l'institut de recherche dans La Planète des Singes. Les livres et les films constituent l'inspiration du groupe au niveau du visuel (très soigné au passage) et des textes. Out Of The Cage constitue leur deuxième album après Minister Of Hate sorti en 2011.

Je perçois un groupe assez professionnel dans son approche. Les compositions s'avèrent travaillées et variées dans un style moderne puisant dans diverses influences. Le courant Neo Metal US paraît évident au niveau du son. Les rythmiques de guitare, puissantes, me ramènent au Thrash, je pense d'ailleurs à MACHINE HEAD à l'écoute de ce chant clair (Sad Day) proche de celui de Robb FLYNN. DOCTOR ZAIUS possède une certaine faculté à produire des morceaux entraînants comme par exemple Get Out My Life, assez réussi. Brutalité et mélodie peuvent coexister comme en témoigne le refrain accrocheur de One Day. L'association basse batterie fonctionne bien et agit comme un véritable rouleau compresseur (Pigs), mention bien au batteur Seb qui maîtrise sa double pédale et amène souvent beaucoup de groove. Son jeu plein de breaks emprunte les codes du Death Metal. DOCTOR ZAIUS parvient avec succès à alterner plusieurs chants : scandés Hard Core (I Am Nothing et son ambiance pesante, I Feel Alive), hurlés ou clairs (le très bon Gravity).

Out Of The Cage, autoproduit, a été enregistré et masterisé au studio CONKRETE de Biganos sous la houlette de MOBO (GOROD, ERYN NON DAE, WARATTAH, MINUSHUMAN, SIMPLIXITY, LOUDBLAST,...). Sur cet album figurent deux apparitions, Lord NELSON (STUCK MOJO) et Guillaume BIDEAU (MNEMIC, ONE WAY MIRROR) avec lequel le clip de One Day vient de voir le jour.

DOCTOR ZAIUS c'est vraiment du costaud. Out Of The Cage vous procurera votre dose de brutalité mais pas seulement. Doté d'un son un peu moins sourd, peut être aurait il eu plus d'impact... Je termine en affirmant que la musique de cette formation paraît vraiment taillée pour la scène où elle doit prendre toute son ampleur. Pour info, les Bordelais ont déjà tourné en compagnie de SIDILARSEN, MANIMAL, THOUSAND RAVEN et SIMPLIXITY...

Ne lâchez pas ces primates de DOCTOR ZAIUS, « ils vont dominer d'abord Bordeaux Métropole puis le reste du monde », parole de César.



Matt : basse  
Mista « S » : chant  
Matx : guitare  
Seb : batterie

## NOCTUS

### Site(s) Internet

[www.reverbnation.com/doctorzaiusmusic](http://www.reverbnation.com/doctorzaiusmusic)

### Label(s)

Auto Production