



TEN

Isla de muerte (Hard Rock)

Année de sortie : 2015
 Nombre de pistes : 11
 Durée : 60'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

Le premier novembre 2014, je vous écrivais tout le bien que je pensais et pense encore d'Albion, onzième album du groupe TEN.

Je savais déjà qu'un nouvel album arriverait dès le premier semestre de 2015.

Le voilà et il s'intitule Isla De Muerta.

En fin de chronique, j'espérais que Gary HUGUES maintienne le niveau très élevé de Albion. Mais non, malheureusement pour moi.

Isla de Muerta est très loin d'être un mauvais album.

Sauf que je ne comprends pas que, par exemple, le son de batterie soit aussi moyen sur ce nouvel album, mixé par ailleurs avec une voix très en avant. Les guitares ont aussi perdu de leur superbe même si quelques soli bien sentis viennent embellir des titres un peu à rallonge par moment. Les claviers sont dans l'ensemble un peu noyés par moment.

Je perds le fil sur le répétitif Intensify en page 6.

Et cette deuxième moitié d'album m'emballe vraiment peu.

TEN marche sur les terres de IRON MAIDEN sur l'introduction Angel Of Darkness, et livre 3 titres qui lorgnent vers le Heavy (Angel Of Darkness, Revolution et Karnak – The Valley Of The King).

The Last Pretender ne décolle pas et la ballade de fin est assez classique. Reste ce début d'album plutôt bon avec un premier titre très inspiré, Buccaneers – Dead Man Tell No Tales et en page 5, un très entraînant The Dragon And Saint George. Le premier slow est plus plaisant, This Love et Tell Me What To Do et Aquiesce sont 2 bons titres de TEN.

Voilà, c'est un retour vers ce qui me semble une forme de normalité des sorties du groupe dont le précédent Albion est l'étincelle qui prouve que TEN est capable du meilleur...pour mes oreilles.

L'album est fort bien produit par Gary qui, par ailleurs a réalisé un excellent travail sur le dernier SERPENTINE, Circle Of Knives, sorti ce mois d'avril dernier. Dennis WARD au mixage semble ne pas avoir retrouvé le même feeling que sur Albion. Comme quoi une même équipe de musiciens peut livrer un résultat bien différent d'un album à l'autre...ce dernier étant bien entendu, intégralement composé par Gary HUGHES.

Tell Me What To Do : [cliquez ici](#)

TEN 2015 :

Gary HUGHES : Chant, Choeurs, Programmation,

Dann ROSINGANA : Guitares,

Steve GROCOTT : Guitares,

John HALLIWELL : Guitares,



Steve MCKENNA : Basse,
Darrel TREECE-BIRCH : Claviers,
Max YATES : Batterie.

RÉMIFM

Site(s) Internet

www.facebook.com/TenOfficial
www.tenofficial.com/

Label(s)

Rocktopia Records