REDS' COOL
Press hard (Hard Rock)

Année de sortie : 2015
Nombre de pistes : 9
Durée : 41'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

Un des événements marquants de l'année 2013 fut l'arrivée sur la scène hard rock internationale d'un groupe russe dénommé REDS' COOL. Les musiciens russes avaient d'ailleurs à ce moment-là partagé la scène avec ACCEPT, GOTTHARD, WHITESNAKE, WASP, UFO et j'en passe, ce qui souligne déjà leur grande qualité. Forts d'un album Attraction en 2011 sous le nom de OLDSCHOOL, leur 2ème effort Bad Story produit par l'illustre Michael WAGENER (DOKKEN, ACCEPT, MÖTLEY CRÜE, WASP, ALICE COOPER etc…) avait fait sensation par la clarté, la justesse et la force des compositions, certes relativement simples mais diablement efficaces. Forcément ce 3ème album qui sort en cette fin d'été 2015, va attirer toute notre attention et je vous l'écris d'avance, ce Press Hard va enfoncer le clou car en 9 titres REDS'COOL démontre un savoir-faire absolument incomparable : gros son, voix rocailleuse à la COVERDALE, richesse des compositions en terme de mélodies, de riffs et en sus nettement plus élaborées. L'assise musicale est remarquable : guitares craquantes, batterie exceptionnelle, du vrai hard rock 80's de très haute tenue. Ces musiciens sont très aguerris, hyper professionnels et ils déversent leurs flots hard de façon dévastatrice. Le mélodique My Way n'engendre pas la mélancolie dans sa construction, il y a de la hargne, de l'envie, de la puissance et de la finesse à la fois avec ce brin de folie caractéristique et un enthousiasme très 80's à toute épreuve : magique ! Rien n'arrêtera nos musiciens russes que ce soit sur The Way I Am, Brand New Start (avec ces Na na na na na en chœur pour une intro en béton ! cliquez ici) au rythme lancinant et à l'énergie retenue, ces 2 titres étant l'expression véritable de cet hard rock typique, classique certes, mais si performant, si attrayant ! Strangers Eyes reste dans la même lignée et impressionne encore, Call Me est un mid tempo puissant, One Night fait la part belle aux guitares et No More clôture l'album en boulet de canon. Toujours produit par Michael WAGENER, REDS' COOL prouve sa capacité à impressionner, grâce à cet opus remarquable, diablement rétro certes mais imposant et d'une fraicheur musicale hallucinante. REDS' COOL poursuit donc sa route étoilée de la plus belle des manières grâce à Press Hard, qui confirme réellement le potentiel immense de ces musiciens russes. Une petite bombe, WAOUH !!!

REBEL51

Site(s) Internet
www.facebook.com/redscool.band
www.redscool.net

Label(s)

© www.metal-integral.com

SPV

© www.metal-integral.com