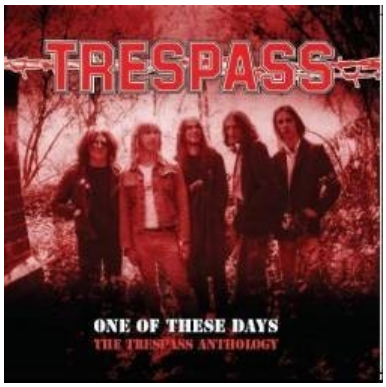

TRESPASS

One of these days anthology (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2004
Nombre de pistes : 33
Durée : 141'
Support : CD
Provenance : Acheté

Voici un des groupes qui m'a le plus frustré début 80 ! Je me revois écouter la compilation Metal for Muthas Vol 2 (pour rappel sur le volume 1, lancera en 1979 IRON MAIDEN), et craquer littéralement sur les deux titres de ce groupe, One of these Days et Stormchild. Quels frissons ! Des titres dans la lignée de Lady of Mars de DARKSTAR pour ceux qui connaissent. La NWOBHM dans toute sa splendeur, un mélange subtil et raffiné de Hard Rock, de Heavy Métal, un chant chaud et envoûtant, des mélodies imparables et un son.
Comme je l'ai guetté l'album de TRESPASS ! Cela me paraissait impossible que ce groupe ne sorte pas un 33t vu la qualité proposée ! Et puis rien…
Le temps est passé, en collectionnant les vinyls depuis l996 j'ai pu m'apercevoir que le groupe avait sorti trois « singles » que j'ai eu la chance de trouver récemment. Il y a même eu un CD sorti en 1993 intitulé Head (si quelqu'un peu nous mettre quelques mots dessus en commentaire !).
Après une première Anthologie sortie en Bootleg début 90, le groupe a sorti en deux volumes son Best of (The Works en 1992 et The Works II en 2000) puis en 2004 cette unique Anthologie en deux CDs et en 33 titres ! Sincèrement si vous aimez la NWOBHM procurez vous ce CD qui, du début à la fin, saura vous enchanter par sa simplicité, son émotion et son efficacité. Et si il y a trois versions différentes de One of These Days ce n'est pas moi qui m'en plaindrais ! De 1979 à 1982 vous balayerez la courte carrière de TRESPASS et ses différents styles de Hard Rock.Oui car là encore les conditions des Labels ont fait évoluer le groupe vers des horizons parfois plus mélodiques, presque contre la volonté du groupe.
Fans des vieux TYGERS OF PAN TANG, PRAYING MANTIS, DARKSTAR, GASKIN ne vous privez pas de cette belle tranche de NWOBHM (pour les plus jeune il s'agit de la vague Hard Rock qui a surgi d'Angleterre entre 1978 et 1983 et qui a notamment engendrée IRON MAIDEN, SAXON, DEF LEPPARD ou GIRLSCHOOL).
Style : NWOBHM
Partie Artistique: 5/5
Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 5/5
Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 4/5
RASKAL The Stormchild donne: 19/20
RASKAL L' Objectif donne: 17/20

RASKAL

© www.metal-integral.com

Label(s)

Sanctuary Records

© www.metal-integral.com