



SAHONA

Sahona (Rock)

Année de sortie : 2016
 Nombre de pistes : 11
 Durée : 48'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du label

Originaire du sud de la France, leader du groupe de metal mélodique progressif VENTURIA, avec lequel il a réalisé 3 albums [The New Kingdom (2006), Hybrid (2008) et Dawn Of A New Era (2012)], Charly SAHONA a aussi enregistré en 2010 un album solo metal mélodique lui aussi, Naked Thoughts From A Silent Chaos.

Le chanteur, guitariste, claviériste, auteur et compositeur a donné son propre nom à son nouveau projet SAHONA. Accompagné de Cédric ARTAXET (basse), Stéphane CAVANEZ (batterie) et Fabien PARAILLAC (guitares), le quatuor nous livre un album éponyme, contenant 11 compositions.

Si les nombreux soli de guitares, efficaces et tranchants, ainsi que certaines atmosphères peuvent rappeler le style metal proposé lors des précédentes réalisations de l'artiste (Caught In Heaven), cet album explore un genre que le musicien affectionne tout autant : une pop rock / rock alternatif aux atours progressifs (le passage instrumental de Book Of Life). L'ensemble est doté d'un son excellent (Charly, Fabien et Brett CALDAS-LIMA). Tout en ménageant des harmonies magnifiques, prégnantes, Sahona garde une fraîche et saine énergie. La batterie est posée, la basse ronronne, groove au fil de l'album. La technique pointue mais jamais démonstrative des 2 guitaristes, Charly et Fabien, et les différents sons employés griffent affectueusement le développement des compositions, ou s'accordent avec les claviers / piano très présents. Le chant, excellent, est clair, limpide quand Charly force le ton (Under My Skin). Les refrains sont mélodiques, gracieux, voir aériens (On This Winter Night). Les ambiances et sons entendus durant ces 48 minutes, la structure des compositions et leurs interprétations me ramènent vers le « rock hybrid » de MILS et son album Man Is A Lonely Soldier (Fires Of Passion, Words Of Wisdom et ses soli cristallins de guitare placés derrière chaque refrain, A Modern Sleeping Beauty) ou bien encore vers BOB K (le son des claviers de Light Of Day, Sense Of Life). Certaines mélodies me font penser à BLACKSTAGE, alors que la ballade mid tempo de l'album (I'm Alive) me rappelle ESKOBAR. Voir aussi, plus anecdotique, U2 (le rythmé Little Jack). Ce ne sont là que quelques références qui m'ont traversé l'esprit... durant les écoutes répétées de Sahona, album personnel, homogène, réussi, mélodique, sincère et attachant.

Fires Of Passion vidéo : [cliquez ici](#)

Sahona :

01 : Light Of Day, Sense Of Life – 02 : Fires Of Passion – 03 : On This Winter Night – 04 : Under My Skin – 05 : Words Of Wisdom – 06 : Little Jack – 07 : A Modern Sleeping Beauty – 08 : Caught In Heaven – 09 : Where's The Path – 10 : I'm Alive – 11 : Book Of Life

BEN



Site(s) Internet

www.facebook.com/sahonamusic

Label(s)

Doowee Agency
Auto Production