



HALLION

Rhythm & bruise (Hard Rock)

Année de sortie : 2005
 Nombre de pistes : 12
 Durée : 42'
 Support : CD promo
 Provenance : Reçu du groupe

Hard Rock'n'Roll et laisser la partie ce soir! C'est le message que semble nous envoyer HALLION deAngleterre! Les influences sont calmes facile de donner ... Ramones, Sex Pistols, Alice Cooper et mêmeSigue Sigue Sputnik. Le principal problème pour moi, c'est qu'il n'y a pas de réelles différences entre le 2003 et l'album 2005 ... Alors que HALLIONmontre certaines limites de leurs chansons que j'ai été un peu déçu à la fin. Le manquez pense que le plus c'est le refrain accrocheur qui viennent généralement avec ce type de métal ... Nous attendons de guitares puissants et de grands chœurs à chanter, mais il arrive rarement ... chansons sont bonnes, mais pas vraiment plus excitant de l'époque ... Certaines chansons sont bonnes, bien sûr que certains vous pouvez écouter sur leur page. Une fois de plus, je suis désolé d'écrire parce que je sais que le groupe a beaucoup travaillé pour faire de ces CD, mais je préfère dire ma vérité.Le chant sur le calme, voire de fausses pièces (Cruisin 4 un ou Heartbreak Là, elle va par exemple) ... Eh bien, je ne suis pas ici pour 'détruire le groupe, mais de montrer des choses à améliorer pour le prochain CD, car je veux vraiment trouver un nouveau CD bientôt explosive. Plus de puissance, plus de folie et de mélodies! Je suis confiant et je suis sûr que HALLION surprend moi! Mais s'il vous plaît écoutez par vous- etHALLION faire votre propre opinion. LE VERDICT = considérant qu'ils sont une des productionsRASKAL The French Warrior donne un 13/20RASKAL L'Objectif donne un 14/20Le Warrior parle avec son coeur et il est plus intéressé par l'essence de la chanson / couverture / attitudes ... L'objectif prend tout avec un plus 'professionnel' vision (la production, la manière de jouer, de chanter ...) et essaie d'être neutre.

RASKAL

Biographie du groupe :

.

Site(s) Internet

www.myspace.com/hallion
www.myspace.com/hallion

Label(s)

Auto Production