



WICKMAN ROAD

After the rain (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2016

Nombre de pistes : 11

Durée : 48'

Support : MP3

Provenance : Reçu du label

Et si nous partions en Suède pour accueillir le premier album, et quel album !, des musiciens de WICKMAN ROAD ?

Oui, alors, c'est parti !

Qu'écrire à nouveau pour souligner, une fois encore, la pléthore de groupes et donc d'albums de ce pays qui cultivent avec brio la mélodie et remettent de la superbe au Melodic Rock ?

Ce fantastique album de ces jeunes musiciens qui font de la musique de vieux est assez incroyable.

Pour une bonne raison, c'est que c'est la première fois que j'écoute cette sorte d'Aor hybride, en gros qui aurait rencontré la pop/new wave la plus mélodique, certains diront "commerciale", des années 80'.

Je dois dire que j'adore !

J'ai donc pensé à AHA, ALPHAVILLE, Bonnie TYLER avec un côté un peu plus rock (CUTTING CREW, TOTO, Richard MARX, JOJO, SPIN GALLERY), voire Hard-Rock FM (comme sur le titre Breaking Free) amené par une guitare qui laisse certes une grande place aux claviers mais sait aussi se faire incisive à bon escient avec de jolis rythmiques et soli très mélodiques.

Le clavier est donc maître à bord et tout en étant omniprésent sait aussi se mettre au service du collectif...

La rythmique est Rock, toujours bien en place et offre une assise parfaite.

Derrière le micro, il y a un drôle de numéro.

Le chanteur balance des lignes de chant divines, donc ultra mélodiques sans posséder non plus un nombre d'octaves à la Daniel BALAVOINE.

La voix rappelle plus la new wave des années 80', avec, par moment, un côté légèrement comateux.

Et comme Eric AHLQVIST ne force pas, ça passe très bien et cela crée une sorte de petites tensions assez délectables.

Les refrains sont imparables, souvent poussés par le clavier et des chœurs subtils.

Bref, c'est l'école suédoise qui continue à m'éblouir !

Côté mixage et production, la réussite en revient Ola af TRAMPE au Studio 165 de VÄXJÖ.

Voilà, cet album vous donnera l'envie de danser, de chanter, des frissons avec, entre autre, une ballade très émotionnelle (All Alone), ravivera votre flamme 80' (pour celles et ceux qui en étaient !) et fera un parfait compromis si "maman" trouve AC/DC trop bruyant !

Un grand merci aux musiciens de WICKMAN ROAD pour cette bouffée d'oxygène, ce rayon de soleil dans ce printemps 2016... L'album ne sera néanmoins disponible qu'à l'été puisque sortira le 24 Juin... Votre patience sera récompensée...



WICKMAN ROAD :
Eric AHLQVIST : Chant,
Henrik AKESSON : Guitares,
Robert AKESSON : Basse,
Carl AHLQVIST : Claviers,
Simon RYDEN : Batterie.

RÉMIFM

Site(s) Internet

www.facebook.com/WickmanRoad

Label(s)

AOR Heaven