



DANTE FOX

Breathless (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2016
Nombre de pistes : 11
Durée : 51'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

DANTE FOX n'a pas fait parler de lui depuis leur création en 1989 avec 4 albums seulement au compteur. Leur dernier album intitulé Under The Seven Skies est sorti il y a 9 ans déjà. Certes le groupe anglais a bien sorti Lost Man's Ground en 2012 qui est en fait un EP de 8 titres. C'est à cette occasion que le line-up du groupe a évolué avec l'arrivée d'Andy PERFECT à la batterie, d'Alan MILLS à la basse et d'Eric RAGNO aux claviers. Avec toujours la délicieuse voix de Sue WILLETS au micro bien sûr et Tim MANFORD à la guitare lead, les compositions sucrées de ce Breathless berceront l'auditeur amoureux de ce style, du rock mélodique hyper léché, bien produit et interprété par des musiciens hors pair, cela va de soi. Mais attention ça balance quand même avec des titres incisifs comme Break These Chains, mais ce genre de titre hélas est plutôt rare sur ce 5ème opus. J'irai jusqu'à écrire que l'album se laisse écouter gentiment, de façon tranquille, sans grande surprise, mais je le répète ça joue bien, c'est frais, enthousiaste parfois, mais il manque cruellement des titres plus énergiques, plus rentre dedans, pour soulever les foules ou du moins provoquer une adhésion plus forte et plus spontanée. Une impression tenace se dessine jusqu'à la fin des écoutes successives : rien de novateur, rien de surprenant, pas vraiment de grosse surprise. Les musiciens n'y sont pour rien mais c'est plutôt au niveau compositions que ce Breathless pêche un peu, malgré une qualité palpable. Trop de mid-tempo pour cet album bien ficelé certes mais manquant cruellement de délire musical et qui j'en ai peur risque de ternir un peu notre style préféré. De plus le 11ème titre est l'acoustique d'un mid-tempo (Broken Heart Man) déjà bien cool, l'intérêt est donc minime et sabote un peu, je dirai par du remplissage, la qualité intrinsèque de l'ensemble. Breathless ne vous essoufflera pas hélas et ne sera pas une révélation musicale au vu des gros calibres déjà entendus au cours de cette année 2016. Un album passable et sans beaucoup de relief, sincèrement.

REBEL51

Site(s) Internet

www.dantefox.com
www.facebook.com/Dante-Fox

Label(s)

AOR Heaven