



LUX Super 8 (Rock)

Année de sortie : 2017
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 44'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du label

Comme tout un chacun le sait, le metalleux (mais aussi le hardos, le progueux...) est un être d'exception, doux et généreux (formule valide aussi au féminin)! Spécimen velu charmant, attachant, intelligent, ouvert et curieux, il n'hésite pas, de temps à autre, à délaissier ses décibels, riffs, double-pédale et grosse caisse, grunts, growls... et toute la panoplie du parfait fan qui va avec. Ainsi fait, il s'aventure alors dans des intervalles musicaux calmes et sereins, fondés autour de rythmes apaisés et de douceurs sucrées, découvrant une autre lueur que celles du metal. Au gré de ses pérégrinations, il pourra, de la sorte, rencontrer LUX, une lumière authentique et sincère, et son premier album Super 8 (qui fait suite à un premier EP 5 titres en 2014).

Duo franco-américain, LUX est le projet abouti d'une rencontre entre Sylvain LAFORGES, talentueux guitariste - chanteur français (guitariste des RITA MITSOUKO et Catherine RINGER de 2006 à 2010) et Angela RANDALL, chanteuse américaine. Ils sont accompagnés du bassiste Julien BOISSEAU et du batteur Franck BALLIER. Leurs 10 chansons autoproduites, composées en commun et conçues en face A et B, ont été enregistrées live au Studio Black Box avec du matériel analogique (tout comme le récent album de BEBLY dans le même studio), offrant un son chaud et moelleux. Qui convient admirablement à la musique de LUX. La biographie parle d'un velvet rock anglo-saxon, associé au VELVET UNDERGROUND, mais aussi FLEETWOOD MAC et consorts... Certes, sans doute... tout cela doit posséder une part de vérité. Pour ma part, metalleux-hardos-progueux-et plus encore (je sais, je cumule les tares...), j'ai apprécié avant tout 10 chansons intimes, personnelles, parcourant et remplissant l'espace d'un rock blues folk électro. acoustique, parfois aux ambiances feutrées, le plus souvent sur un rythme allègre et frais. La guitare acoustique domine, épicée de quelques soli et interventions électriques. La paire rythmique est sautillante, mesurée et équilibrée. La voix d'Angela RANDALL, posée sur du velours, est presque grave et délicate, sensuelle. L'ensemble est mélodique et transmet un ravissement artistique juste et incontestable, bande-son idéale d'un après-midi pluvieux au coin du feu!

Super 8 en vidéo : [cliquez ici](#)

Super 8 :

01 : Horse – 02 : Hijack – 03 : Super 8 – 04 : Rough Translation – 05 : Damaged – 06 : Island – 07 : While Waiting – 08 : Runway Lights – 09 : I Am a Martian – 10 : Liquid And Fire

BEN

[Site\(s\) Internet](#)



www.facebook.com/luxtheband
www.lux-theband.com

Label(s)

Auto Production
Doowee Agency