



## METAL CHURCH

This present wasteland (Heavy Metal)

Année de sortie : 2008  
 Nombre de pistes : 10  
 Durée : 58'  
 Support : CD promo  
 Provenance : Reçu du label

Je ne vous présenterai pas METAL CHURCH ou alors je vous inviterai à lire l'autre chronique que j'ai faite sur ce groupe, pour découvrir le début de l'histoire...

Je comparerai aisément METAL CHURCH pour sa carrière aux canadiens de ANVIL...Le meilleur est loin derrière, mais le groupe nous offre régulièrement un album plutôt réussi, avec des hauts et des bas, voir des flops.

Jusqu'alors je ne vous recommanderais que trois albums pour découvrir le groupe au meilleur de sa forme, et ce à deux époques différentes ; Metal Church de 1985, The Dark de 1986 et Hangin in the Balance de 1994.

Blessing in Disguise tout en étant très différent reste d'un très bon niveau également.

The Human Factor de 1991 restera le moins bon pour moi.

Masterpiece (1999), The Weight of the World (2004) étaient pleins de bonnes intentions mais sur la longueur on sentait les limites...

The Light in the Dark , sorti en 2006 est le début d'une nouvelle ère après le décès de David WAYNE en 2005. Le nouveau chanteur, Ronnie MUNROE avait officié dans entre autre, ROTTWEILLER et possède un timbre de voix qui selon les titres peu passer de Bruce DICKINSON à Rob HALFORD en passant par RJ DIO.

Je ne connais pas (encore) cet album mais d'après quelques chroniques lues de ci de là, cela semble être un bon album.

This Present Wasteland s'écoute bien, sans baisse de niveau à un ou deux titres prêt. Ce qui m'a surpris ce sont certains très bons titres, comme The Perfect Crime, Deeds of a Dead Soul ou Breathe Again, très IRON MAIDEN qui viennent finalement aérer ceux plus « lourds » à la METAL CHURCH.

La production est peut être un peu étouffée et manque de clarté, mais colle assez bien au style sombre de METAL CHURCH.

Je pense que les plus jeunes d'entre vous, moins sujets aux comparaisons avec « le passé » pourront trouver ce nouveau CD à leur goût, car mélodique, pas trop typé 80's, ni trop moderne, avec de très bonnes rythmiques simples et efficaces, et des titres qui évitent le piège de l'auto plagiat.

Par contre METAL CHURCH n'est plus qu'un groupe parmi d'autres dans un style entendu 1000 fois, mais dont il peut se vanter d'en avoir été un des instigateurs !

Pas exceptionnel mais sérieux, appliqué et homogène, c'est ce que je retiendrai de This Present Wasteland.

Style : Heavy Métal

Partie Artistique: 4/5



Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 4/5  
Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 4/5  
RASKAL The French Warrior donne comme note : 16/20  
RASKAL L'Objectif donne comme note : 17/20

**RASKAL**

Site(s) Internet

[metalchurchofficial.com/](http://metalchurchofficial.com/)  
[www.facebook.com/OfficialMetalChurch](https://www.facebook.com/OfficialMetalChurch)

Label(s)

SPV