



ELYOSE

Reconnexion (Metal)

Année de sortie : 2018
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 48'
 Support : CD promo
 Provenance : Reçu du label

Tout comme il est souvent affirmé que l'on ne change pas une équipe qui gagne, il est dit aussi que l'on ne modifie pas une recette qui plaît. Après bientôt 10 ans d'existence, ELYOSE l'a compris et suit, avec progression et perfectionnement, la voie empruntée en 2009. Après 2 albums, Théogyne en 2012 et Ipso Facto en 2015 (cliquez ici), après de nombreuses scènes, en tête d'affiche ou accompagnant des noms illustres de la scène metal mondial (THERION, SIRENIA, Tarja TURUNEN...), Justine (chant), Ghislain (basse), Marc (guitares) et Pat (batterie) nous présentent leur 3ème réalisation, Reconnexion. 10 nouvelles compositions produites de belle manière (Frédéric GERVAIS), gravées sur support grâce à un financement participatif largement suivi.

Si le groupe campe solidement, avec brio et constance, sa musique sur un terrain metal mélodique (Un Autre Eté), incrusté de sons électro. (Asymétrie, Folle Alliée, A Coeur Perdant...), il semble décider à s'ouvrir (certes timidement) à d'autres paysages sonores, en particulier symphoniques. L'effet est persuasif, appréciable et réussi (De Tout Là-Haut). Une petite touche progressive pointe ici ou là, en particulier avec la rythmique (le jeu de batterie).

Aussi, comment ne pas penser à EPICA quand Mark JANSEN vient partager son chant typé death/screamé avec celui plein de caractère de Justine (Psychosis, la seule chanson en anglais). Autres chanteurs invités renommés : Raf PENER (Asymétrie), Flo LEMONNIER (Les Mots Qui Me Viennent) avec de nouveau ce chant death/screamé. Quant à Aurel, il vient poser ses scansions sur le single (et futur hit!) metal popisant au céleste jeu de mot : Mes 100 Ciels (cliquez ici). Certaines compositions ménagent des ambiances plutôt aériennes (A Coeur Perdant), acoustique même (la réussie Contretemps), ou à l'inverse s'énervent plus durement (La Veuve Noire).

Le chant et l'instrumentation sont de nouveau à la fête, mettant en valeur des compositions qui me semblent plus fouillées, plus denses. Tout en restant homogène, efficace et hautement accessible, en gardant la langue française pour s'exprimer, le nouvel ouvrage du quatuor parisien ose explorer d'autres horizons. « Evolution » enrichissante, qui rompt alors avec la légère uniformité entendue sur le précédent album.

Quoiqu'il en soit, le quatuor parisien a réussi haut la main et avec prestance le passage du 3ème album. ELYOSE va pouvoir de nouveau défendre son trésor Reconnexion sur scènes, en France mais aussi à l'étranger.

Reconnexion :

01 : Un Autre Eté – 02 : Psychosis – 03 : De Tout Là-Haut – 04 : Asymétrie – 05 : Folle Alliée – 06 : Mes 100 Ciels – 07 : A Coeur Perdant – 08 : La Veuve Noire – 09 : Les Mots Qui Me Viennent – 10 : Contretemps



BEN

Site(s) Internet

www.facebook.com/ElyoseOfficial
www.facebook.com/ElyoseOfficiel
www.elyose.com

Label(s)

Ellie Promotion
Auto Production