FROM ASHES TO NEW
The future (Metal)

Année de sortie : 2018
Nombre de pistes : 11
Durée : 39'
Support : CD
Provenance : Reçu du label

Après Day One, premier album honorablement considéré à sa sortie en 2016, FROM ASHES TO NEW lui donne une suite en 2018 avec The Future. 11 nouvelles chansons élaborées et bichonnées par 4 jeunes musiciens américains : Matt BRANDYBERRY (chant – claviers et programmation), Danny CASE (chant), Lance DOWDLE (guitares – chant) et Mat MADIRO (batterie – chant). L'ouvrage est (trop !) superbement produit, net et poli comme une gemme.
Elégant et séduisant, le rap metal moderne US du groupe s'écoute avec plaisir et réjouissance, grâce notamment à un savoir-faire indéniable (Broken : cliquez ici), un encadrement et une orientation professionnels intéressés. Cependant, semblablement à sa production, rien ne vient enrayer ni tâcher l'étincelante courtoisie de The Future. Les 11 mélodies (sucrées?) sont impeccables et justement calibrées pour devenir des hits radiophoniques (Crazy : cliquez ici, Nowhere To Run, The Future). Les passes d'armes chant typé rap au débit fluide et rapide avec le chant clair, parfois typé hardcore sont nickel et maîtrisées. Les guitares et la rythmique sont propres et harmonieuses. L'ensemble sent bon et respire le contentement.
Ainsi, à trop vouloir briquer la matière, arrondir les angle et gommer les aspérités, la musique de FROM ASHES TO NEW perd toute sa fraîcheur, sa spontanéité. Elle perd aussi ce côté percutant, emporté et irrévérencieux que véhicule le rap metal. Et s'éloigne des phénix du genre, LINKIN PARK, HOLLYWOOD UNDEAD, ASKING ALEXANDRIA, voire BLACK VEIL BRIDES par exemples… Toutefois, The Future, malgré ces griefs incommodants, ne doit pas être bouder ni ignorer. Il est tout simplement un bon album de rap metal moderne US mélodique.
The Future :
01 : Wake Up – 02 : Crazy – 03 : My Name – 04 : Gone Forever – 05 : Broken – 06 : Forgotten – 07 : Enemy – 08 : Nowhere To Run – 09 : Let Go – 10 : On My Own – 11 : The Future

BEN

Label(s)
Better Noise Records
Eleven Seven Music

© www.metal-integral.com