



ROCKLINE

Sans frontières (Rock)

Année de sortie : 2018
 Nombre de pistes : 16
 Durée : 65'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du groupe

Déjà associés au mitan des années 80 au sein du groupe hard FM OVERDREAM, Pat (guitares) et Denis (chant) renouvellent leur collaboration en 2011 et fondent alors ROCKLINE. Ils sont accompagnés à ce jour par Julien (guitares), Jean-Marc (claviers), Patrick (basse) et Axel (batterie).

Musiciens quinquagénaires nantais aguerris, ils proposent depuis septembre 2018 leur première réalisation autoproduite sur support : Sans Frontières. Le rendu du travail de sonorisation des 65 minutes que dure l'album est correct, agréable, tout comme est soigné l'artwork.

Fans des BEATLES, de JOURNEY, GENESIS, DEEP PURPLE, BON JOVI, DEF LEPPARD, KANSAS, TOTO..., forts de riches expériences et partages musicaux avec d'autres artistes et groupes français depuis plusieurs décennies, les 6 musiciens interprètent avec sincérité et profondeur d'âme un classic rock énergique, au tempo cadencé, voguant entre 70's et 80's. Le dynamisme de nombreuses séquences, poussé par une rythmique fiévreuse et des guitares fougueuses courtisent gentiment les coquetteries d'un hard plutôt FM.

Les 16 compositions sont chantées en français (seules quelques lignes sont en anglais), choix assumé et tenu. Les vocalises de Denis sont maîtrisées, un rien théâtrales, plutôt typées « chanson française ». Je pense parfois au maniérisme (plus que la tessiture) de Claude NOUGARO, et pousse même la « comparaison » un peu plus loin du côté de Belfort avec le Père de ANGE.

Les textes, actuels et sensibles, parfois autobiographiques, sont mis en musique autour de mélodies élégantes et réjouissantes. Les passages instrumentaux (Passagers Pour L'Eternité, Coupable), les soli de guitares (La Nuit Porte Conseille, Courage), ceux plus rares des claviers sonnont la plupart du temps vintage (avec une jolie passe d'armes avec les guitares sur Le Théâtre Des Rêves), la galante complicité rythmique ainsi que les qualités d'écriture portent solidement ce premier album séduisant et convaincant. Le temps de quelques immixtions, le saxo ténor de Sylvain (Quand Tu Grandiras, Quitter La Scène), l'harmonica d'Arnold (mais aussi Denis) et le violon de Côté (Paternel Ordinaire) apportent une couleur sonore supplémentaire opportune et rayonnante. Voilà un exercice qui mérite, me semble-t-il, d'être répéter et creuser plus en profondeur à l'avenir. Car il fait nul doute que les quinquagénaires rugissants de ROCKLINE, avec leur flatteur premier album Sans Frontières, ont de beaux jours devant eux !

Teaser Sans Frontières : [cliquez ici](#)

Sans Frontières :

01 : Encore Une Chance – 02 : Passagers Pour L'Eternité – 03 : Coupable – 04 : Si Tu En Es



Capable – 05 : La Nuit Porte Conseille – 06 : America – 07 : Te Laisse Pas Faire – 08 : Quand Tu Grandiras – 09 : Sans Détours – 10 : Le Théâtre Des Rêves – 11 : Paternel Ordinaire – 12 : Instants Secrets – 13 : Courage – 14 : Non Merci – 15 : Quitter La Scène – 16 : Rockline

BEN

Site(s) Internet

www.facebook.com/rocklinenantes

Label(s)

Auto Production