



LEIZE

Deriva (Hard Rock)

Année de sortie : 2019
Nombre de pistes : 10
Durée : 48'
Support : MP3
Provenance : Acheté

3 ans après le magnifique *Cuando Te Muerden* (lire ici), LEIZE sort un nouvel album intitulé *Deriva*, pour notre plus grand plaisir. Des changements sont intervenus au sein du groupe, avec l'arrivée, après la sortie de *Cuando Te Muerden*, d'un nouveau batteur, Ibi SAGARNA et celle en 2018 d'un nouveau guitariste Mikel LAZKANO. De plus, les parties de guitare sur ce nouvel album sont l'œuvre du chanteur Felix LASA, qui a sollicité ses amis musiciens. Sur *Mi Lugar*, le solo central est celui de Jorge SALAN (Jeff Scott SOTO, Joe Lynn TURNER, AVALANCH) et sur *No Me Da La Gana* c'est celui d'Alberto MARIN (HAMLET, DEF CON DOS, ANKHARA). Enfin c'est toujours Antonio RODRIGUEZ à la basse pour ce *Deriva* qui a été enregistré en Espagne puis a été mastérisé en Suède, le son énorme fait comprendre ce choix.

Les 10 titres de *Deriva* vont en faire frémir plus d'un, je vous le garantis. L'apport mélodique est toujours important, la construction des titres est réalisée avec une maestria et un savoir-faire indéniable. De plus, c'est un album incisif, il possède une force rock permanente, une volonté de créer et d'innover bien palpable. Dès l'entame avec *Castigo*, il y a un ton certes plus heavy mais avec une énergie rock qui se dégage imparablement. Le caractère sombre de ce titre va resurgir de ci de là sur quelques autres titres. Mais LEIZE ne va pas tomber dans la facilité et si l'ambiance très rock est identique à celle du précédent album, il y a beaucoup d'innovation, de soli de guitares et toujours ce son dévastateur, accompagné de chœurs alléchants, maintenant une des caractéristiques de la musique de LEIZE, sans oublier le punch inégalé de la batterie.

Et avec *Llevame Contigo*, les mélodies rock surgissent pour un superbe titre, enthousiasmant et absolument réjouissant : magique déjà ! Et puis c'est le coup de tonnerre, le feu rock de LEIZE qui surgit sur *Mi Lugar*, un exemple typique de la musique de LEIZE, qui va tout emporter sur son passage, un titre monstrueux, la claqué ni plus ni moins (cliquez ici) : c'est un pur joyau rock qui va déchaîner toutes les passions ! Le fan que je suis est déjà complètement conquis par cette musique riche, chaude et énergique, le rock endiablé de LEIZE se poursuit sur *No Me Da La Gana*, de haut niveau également et tellement percutant ! La suite de *Deriva* ne va pas sortir des sentiers rock empruntés par LEIZE, avec toujours cette hargne, cette volonté de séduire, par exemple avec *Dame Tu Mano*, rempli de feeling, remarquable de finesse aussi.

Aucun temps mort sur *Deriva*, LEIZE délivre son rock pur, jouissif et tellement énivrant, jusqu'au bout avec les brûlots que sont *Dime Lo Que Quieres* et *Cojelo Dejalo*. La puissance de feu des instruments que ce soit la basse la batterie ou les guitares saignantes ne faiblit pas sur *Calle 38* ni sur *Subete*, au rythme endiablé. *Deriva* se termine par un hommage appuyé à ce rock éternel sur *Todo Es Diferente*, chargé d'émotions et emmené par ce chanteur d'exception qu'est Felix LASA, qui une fois de plus livre sur ce disque une performance exceptionnelle.

Deriva prouve que LEIZE vit son rock de façon totale et sans cesse renouvelée et la tournée



2019 s'annonce très chaude avec une telle offrande. C'est un album issu du cœur de ces musiciens épataints, expérimentés et qui fait vivre ce rock étoilé pour toujours. Le rock espagnol n'existe pas sans LEIZE, en un mot : SENSATIONNEL !!!

Llevame Contigo : cliquez ici

No Me Da La Gana : cliquez ici

Todo Es Diferente : cliquez ici

Los reyes del rock español !!!

3 años después del disco magnífico Cuando Te Muerden (leer aquí), LEIZE saca un nuevo álbum titulado Deriva, para nuestro placer más grande. Cambios intervieron en el grupo, con la llegada, después de la salida de Cuando Te Muerden, de un nuevo baterista, Ibi SAGARNA y la en 2018 de un nuevo guitarrista Mikel LAZKANO. Además, las partes de guitarra sobre este nuevo álbum son la obra del cantante Felix LASA, que solicitó a sus amigos músicos. Sobre Mi Lugar, el solo central es el de Jorge SALAN (Jeff Scott SOTO, Joe Lynn TURNER, AVALANCH) y sobre No Me Da La Gana es el de Alberto MARIN (HAMLET, DEF CON DOS, ANKHARA). Finalmente es siempre Antonio RODRIGUEZ en la baja para este Deriva que ha sido registrado en España luego fue masterizado en Suecia, el sonido enorme da a entender esta desición.

Las 10 canciones de Deriva emocionarán más de uno, lo garantizo. La contribución melódica es siempre importante, la construcción de las composiciones se lleva a cabo con un dominio y un conocimiento innegable. Además, es un álbum incisivo, tiene una fuerza de rock permanente, un deseo de crear e innovar muy palpable. Desde el principio con Castigo, ciertamente hay un tono más fuerte pero con una energía rock que emerge de manera imparable. El carácter oscuro de Castigo volverá a aparecer aquí y allá en algunos otras canciones. Pero LEIZE no va a ser fácil y si el ambiente rockero es el mismo que el del álbum anterior, hay mucha innovación, solos de guitarra y siempre este sonido devastador, acompañado por coros tentadores, ahora una de las características de la música de LEIZE, sin olvidar la energía sin igual de la batería.

Y con Llevame Contigo, las melodías de rock aparecieron para una canción magnífica, emocionante y absolutamente encantadora : ¡ la magia ya ! Y luego es el trueno, el fuego rock de LEIZE que emerge en Mi Lugar, un ejemplo típico de la música de LEIZE, que tomará todo en su camino, es monstruoso, la bofetada ni más ni menos (pinchar aquí) : ¡ Es una gema de rock puro que desatará todas las pasiones ! El fan que soy ya está completamente conquistado por esta música rica, cálida y energética, el rock loco de LEIZE continúa en No Me Da La Gana, ¡ también de alto nivel y muy sorprendente ! La continuación de Deriva no dejará los senderos rock tomados por LEIZE, con siempre esta agresividad, este deseo de seducir, por ejemplo con Dame Tu Mano, llena de sentimiento, también de notable delicadeza.

Sin tiempo muerto en Deriva, LEIZE entrega su rock puro, agradable y tan embriagadora, hasta el final con las explosiones que son Dime Lo Que Quieres y Cojelo Dejalo. La potencia de fuego de los instrumentos, ya sea la batería o las guitarras sangrantes, no flaquea en Calle 38 ni en Subete, con el ritmo furioso. Deriva se acaba con un tributo apoyado a este rock eterno en Todo Es Diferente, cargado de emociones y expresado por este excepcional cantante Félix LASA, quien una vez más entrega a este disco un rendimiento excepcional.

Deriva demuestra que LEIZE vive su rock de una manera total y constantemente renovada, y la gira 2019 promete ser muy caliente con tal oferta. Es un álbum del corazón de estos increíbles músicos experimentados que viven esta estrella de rock para siempre. El rock español no



existe sin LEIZE, en una palabra: ¡ SENSACIONAL !

Llevame Contigo : pinchar aqui

No Me Da La Gana : pinchar aqui

Todo Es Diferente : pinchar aqui

REBEL51

Site(s) Internet

www.facebook.com/leizeoficial/

Label(s)

Produlam Records