



YES

Fly from here - return trip (Prog Heavy / Prog Metal / Prog Rock)

Année de sortie : 2018

Nombre de pistes : 12

Durée : 53'

Support : CD collector

Provenance : Acheté

YES est un groupe formé en 1968. De très nombreux membres s'y sont succédés, certains partaient puis revenaient, faisant de YES un véritable cauchemar pour le biographes. L'histoire de ce nouvel opus est tout aussi compliquée.

Prenons notre DeLorean et revenons en 1979. Après l'album Tormato (1978), les musiciens se sont réunis à Paris pour enregistrer leur nouvel album avec le producteur Roy Thomas BAKER (QUEEN, FOREIGNER, etc ..). Chris SQUIRE (basse), Steve HOWE (guitare) et Alan WHITE (batterie) voulaient un son plus agressif et plus direct, tandis que Jon ANDERSON (chant) et Rick WAKEMAN (claviers) voulaient un son plus aérien. À cette époque, YES était considéré comme un dinosaure. L'ambiance musicale de ces années était principalement orientée disco ou punk. Après quelques sessions infructueuses, le départ du chanteur et du claviériste est devenu inévitable.

Les trois musiciens restants ont continué à composer de nouvelles chansons. Brian LANE, leur manager, ainsi que celui des BUGGLES, alors numéro un avec leur chanson Video Killed The Radio Stars, a demandé à Trevor HORN (chant) et Geoff DOWNES (claviers) s'ils voulaient collaborer sur une chanson avec le trio restant de YES. Les deux comparses sont fans de YES. Les BUGGLES ont alors présentés une ébauche de chanson de plus de 6 minutes intitulée We Can Fly From Here, que les membres de YES ont aimé et ont enregistré début 1980, vous pouvez l'écouter en cliquant ici. Après quelques sessions, Chris SQUIRE, ayant convaincu Steve HOWE et Alan WHITE, a demandé au BUGGLES de devenir officiellement membres de YES. Ils enregistrèrent ensemble l'album Drama en 1980. Cet album marque un tournant dans la carrière de YES, c'est le premier album où Jon ANDERSON n'est pas au chant, laissant Chris SQUIRE être le dernier membre de la formation originelle du groupe. Sur certains enregistrements pirates de concerts de cette époque (ainsi que dans le coffret The Word Is Live paru en 2005), on peut trouver deux chansons ne figurant pas sur Drama : We Can Fly From Here et Go Through This.

YES s'est ensuite séparé en 1981. Geoff DOWNES et Steve HOWE sont partis former le supergroupe ASIA, Trevor HORN est devenu un producteur réputé. YES s'est reformé en 1983 et a poursuivi sa carrière avec Jon ANDERSON au chant jusqu'en 2008 où il a été remplacé suite à des ennuis de santé.

De son côté, la chanson We Can Fly From Here figure sous forme de démo dans la réédition du deuxième album des BUGGLES (Adventures in modern recording), vous pouvez l'écouter en cliquant ici.

En 2010, YES a repris cette chanson, l'a développé et en a fait un album paru en juin 2011, intitulé Fly from here, avec le canadien Benoit DAVID au chant et Geoff DOWNES au claviers.

Le groupe a demandé à Trevor HORN, entretemps devenu producteur à succès (Frankie Goes To Hollywood, Propaganda, Art Of Noise, Paul McCartney, Seal, etc ..) de produire leur album, ce qu'il a accepté par amitié pour le groupe. Trevor HORN fait un cameo dans le clip extrait de l'album We Can Fly.

Chris SQUIRE s'est éteint fin juin 2015. En 2016, Alan WHITE suggéra à Trevor HORN de réenregistrer les parties chantées, faisant ainsi un deuxième album avec le personnel de Drama (1980). Non seulement Trevor HORN a réenregistré le chant occupé par Benoit DAVID, mais il a entièrement remixé l'album et réécrit quelques chansons, en donnant un son plus proche des années 70 à l'ensemble. Outre les 6 mouvements de la suite Fly From Here (23 minutes), notons The Man You Always Wanted Me to Be avec Chris SQUIRE au chant et Don't Take No for an Answer avec Steve HOWE au chant, faisant de Fly from here - Return trip le premier album de la longue carrière de YES avec 3 chanteurs principaux.

D'après mes calculs, j'ai attendu 38 ans pour écouter cet album puisque celui-ci se place musicalement directement après Drama. Même si cette attente était très longue, j'adore vraiment cette version de l'album, sans pour autant négliger le travail fantastique qu'avait fait Benoit DAVID sur la première version.

Cette nouvelle version était disponible à l'époque en précommande sur le site PledgeMusic, il est désormais disponible uniquement auprès du groupe via un lien sur le site Yesworld.

Cet ultime album studio avec Chris SQUIRE est pour moi, fan de YES depuis 1980, une petite merveille que j'écoute toujours avec grand plaisir en me remémorant avec nostalgie mes deux rencontres avec ce musicien exceptionnel.

YES a été introduit en 2017 au Rock and Roll Hall of Fame, le groupe composé de Jon ANDERSON, Steve HOWE, Rick WAKEMAN, Alan WHITE et Trevor RABIN y ont interprété deux titres, la basse étant tenue tour à tour par Geddy LEE (RUSH) et Steve HOWE.

YES continue toujours à faire des tournées. Jon ANDERSON a émis l'idée d'enregistrer de nouveaux morceaux avec ses anciens comparses. Le futur est ouvert ...

Tracklist :

- Fly from Here – Overture
- Fly from Here, Part I: We Can Fly
- Fly from Here, Part II: Sad Night at the Airfield
- Fly from Here, Part III: Madman at the Screens
- Fly from Here, Part IV: Bumpy Ride
- Fly from Here, Part V: We Can Fly (Reprise)
- The Man You Always Wanted Me to Be
- Life on a Film Set
- Hour of Need
- Solitaire
- Don't Take No for an Answer
- Into the Storm

WEB-MAESTRO

Site(s) Internet

www.yesworld.com



www.facebook.com/yestheband