



## EDGAR ALLAN

### Bienvenue en enfer (Hard Rock)

Année de sortie : 2008  
 Nombre de pistes : 4  
 Durée : 20'  
 Support : MCD  
 Provenance : Acheté

Voici enfin la première vraie démo de EDGAR ALLAN ! La précédente était plus une succession de titres enregistrés avec du matériel, ne permettant pas d'apprécier les compositions à leur juste valeur. Bienvenue en Enfer est ce que l'on appelle une belle carte de visite, permettant de faire découvrir le groupe au plus grand nombre et avec une production sympathique et efficace !

Je rappelle au passage que le batteur, Benoit VEDRENNE a officié auparavant dans WEST POINT, SALEM et DUALITY (les deux derniers ayant été chroniqués à l'époque du fanzine papier).

Je suis donc très heureux de pouvoir vous parler de ce EP qui respire le Heavy Métal français ainsi que le Rock ! Les paroles en français sont dans traditions de ce qui pouvait se faire dans les 80's et musicalement l'auditeur restera dans une dualité Heavy Métal et Rock Hard sans que cela ne soit un handicap ! Autre point appréciable le chant de Damien qui permet de comprendre toutes les paroles sans avoir besoin de l'aide d'un livret !

A la limite que vous soyez fan de Hard Rock, de Heavy Métal ou de Rock « Made in France » vous trouverez votre compte avec EDGAR ALLAN !

Le chant et les mélodies de chant constituent la partie « Rock », alors que les parties instrumentales sont Heavy Métal ou Hard Rock! Après tout, je pourrais rapprocher le groupe nantais à un PARABELLUM en version Hard / Heavy 80's. Les compositions sont pleines de finesse et de justesse.

Cela permettra à EDGAR ALLAN de bénéficier d'un autre point positif, celui d'avoir trouvé un petit créneau « original » dans le paysage Heavy Métal français, où trop souvent les jeunes groupes sont tentés de lorgner du côté de l'étranger ou des gloires des 80's pour l'inspiration.

Ce EP ne fera sûrement pas l'effet d'une bombe atomique, mais montrera que l'identité française en Hard/Heavy est toujours possible et c'est tant mieux ! Le groupe joue juste et aucune « fausse note » ne vient gâcher le plaisir.

Reste au groupe à confirmer plus tard avec un album peut être plus agressif dans la production, mais laissons leur affiner et affûter leur style sur scène, et surtout profiter des bons retours qui ne devraient pas manquer !

Contactez les vite et écoutez leurs titres sur leur Myspace, c'est le minimum que vous devriez faire !

Style : Heavy / Hard / Rock

Partie Artistique: 3/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 4/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 4/5



RASKAL The French Warrior donne comme note : 17/20

RASKAL L'Objectif donne comme note : 17/20

## RASKAL

### **Biographie du groupe :**

EDGAR ALLAN est un groupe de Rock Métal nantais formé au début de l'année 2007. Il est composé de Damien (guitare et chant), Jérôme (guitare), Donatien (basse) et Benoît (batterie), ex West Point, Salem, ou encore Duality. Le groupe joue principalement des morceaux de sa composition. Au printemps 2008, Edgar Allan entre en studio pour enregistrer sa première démo intitulée « Bienvenue En Enfer » et se prépare à ses premiers concerts.

### Email(s)

edgar-allan@hotmail.fr

### Site(s) Internet

[www.myspace.com/edgarallan](http://www.myspace.com/edgarallan)

### Label(s)

Auto Production