

KENT HILLI
The rumble (Hard Rock)

Année de sortie : 2021
Nombre de pistes : 11
Durée : 50'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

Kent HILLI, après une carrière dans le football, s'est mis à chanter en 2001 dans un groupe de reprises. C'est véritablement en 2017 avec PERFECT PLAN et son album All Rise que je l'ai découvert. Le single In And Out Of Love fut pour moi une révélation. Sa voix, sa présence, son emprise sur la chanson a été un coup de foudre. Cela faisait très longtemps que je n'avais pas ressenti cette sensation. Ce plaisir simple d' être porté par une voix. Tout de suite, j'ai frissonné comme je le fais en entendant tous mes chanteurs favoris comme Tommy HEART, Lou GRAMM, David COVERDALE, Steve PERRY...ou les regrettés Jimi JAMISON ou Steve LEE. Il y en a beaucoup d'autres qui sont capables de transformer une chanson "classique" en un feu d'artifice vocal et pour moi Kent fait partie de cette catégorie. Il le confirme avec l'album de reprise Jukebox Heroes en 2019, puis avec le fantastique deuxième album de PERFECT PLAN Time For A Miracle l'année passée. Pour ce premier album solo, le suédois a mis toutes les chances de son côté avec une collaboration avec Michael PALACE (FIND ME, FIRST SIGNAL, Toby HITCHCOCK, Jim JIDHED, PALACE…) aux instruments et à la production. Toutes les chansons ont été composées par Kent HILLI mis à part quatre (une avec Michael PALACE, deux avec Alessandro DEL VECCHIO et Pete ALPENBORG, une avec sa soeur Tina). Kent y démontre une aptitude incroyable à composer des chansons nourries aux mélodies de tous ses groupes préférés. Michael PALACE a su rendre l'ambiance, le son, les arrangements des albums mythiques des années 80/90, de cet AOR glorieux et si vivace dans mon cœur. De l'AOR comme l'hymne The Rumble (Never Say Die) ou la voix de Kent rugit et transporte une mélodie puissante et déjà irrésistible. Le son est un compromis entre GIANT et EUROPE. Un Cold va plus sur un terrain "hair" métal avec un refrain tiré du dernier PALACE. C'est du hard FM intemporel, la voix de Kent enveloppe la mélodie avec une classe fabuleuse. Les chœurs sont aussi de la fête. Deux morceaux, deux hits ! Ce n'est pas avec All For Love encore plus marqué au fer rouge d'un hard US millésimé aux sonorités AOR d' un DEF LEPPARD, FIREHOUSE ou DANGER DANGER que le récital risque de s'arrêter. Les claviers typiquement SURVIVOR introduisent unI Can't Wait au refrain calibré AOR. Le chant y est encore rempli de feeling , de grâce et de sensibilité. AOR, hard FM peut importe car Don't Say It's Forever réunit toutes les recettes d'un hit. Des claviers princiers à la FOREIGNER, une guitare éclatante, une mélodie et un refrain qui invite au rêve, tout y est. Et c'est imparable ! Embarquement pour les USA avec Miss Up To No Good à l'atmosphère baignée dans un WARRANT ou WINGER et bien sûr GIANT. Le timbre de Kent se fait plus grave, il excelle aussi dans ce genre de composition. Il nous donne une petite leçon de chant avec Heaven Can't Wait, une belle ballade ou il peut exprimer son immense talent. Si vous être friands des ballades à la GOTTHARD, EUROPE ou FOREIGNER, je crois que vous succomberez au charme de la mélodie. Bien en

© www.metal-integral.com

rythme, enjoué Does It Feel Like Love est du hard rock hyper mélodique à la fois raffiné et magistral. Le mid-tempo Love Can Last Forever aurait très bien pu se trouver sur l'album de PALACE Rock'n'roll Radio. La voix de Kent donne une intensité phénoménale à la composition. C'est peut être aussi cela un chanteur exceptionnel ! Du gros son, l'entraînant Never Be Mine n'en manque pas ! Un mélange de SHADOW KING, WINGER, FOREIGNER et GIANT, c'est dire la force et l'impact de la composition ! Avec en bonus la voix de Kent ! J'ai craqué pour finir sur la merveilleuse "power"-ballade Still In Love qui évoque pour moi les mêmes sensations, émotions que Don't Leave Me Here Alone du dernier album de PERFECT PLAN. Elle est sublime et magnifique comme l'ensemble de ce The Rumble ! Kent HILLI y a donné rendez vous à tous ces héros. Ils sont aussi les miens et je ne peux que le remercier de me transmettre ce bonheur total. Un album qui m'a tellement rappelé des souvenirs joyeux, des chansons qui ont transporté ma vie et qui sont encore bien présentes. Des hits dont je ne me lasse pas, que j'ai toujours envie et plaisir à écouter. Merci Monsieur Kent HILLI pour toutes ces émotions, toute cette passion, tout cet émoi, tout cet enthousiasme.
I Can't Wait : cliquez ici
Don't Say It's Forever : cliquez ici
Chronique de PERFECT PLAN : All Rise : cliquez ici
Chronique de PERFECT PLAN : Jukebox Heroes : cliquez ici
Chronique de PERCT PLAN : Time For A Miracle : cliquez ici

LAUDROME26

Site(s) Internet
www.facebook.com/perfectplansweden
www.facebook.com/kenthilli
perfectplan.se/

Label(s)
Frontiers Records

© www.metal-integral.com