

LAND OF GYPSIES
Land of gypsies (Hard Rock)

Année de sortie : 2021
Nombre de pistes : 11
Durée : 45'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

Si comme moi vous aimez le Hard-blues, mâtiné de Hard-US, je pense que ce LAND OF GYPSIES va vous intéresser. L'ambiance générale ramène à BAD COMPANY, certains titres de WHITESNAKE et GREAT WHITE. Il est vrai que Terry ILOUS (ex GREAT WHITE, XYZ, CAGE) est le chanteur de ce nouveau projet. Mais Terry n'est pas le seul musicien connu. Fabrizio GROSSI (Glenn HUGHES, STARBREAKER, Eric GALES, Steve LUKATHER, Steve VAI…) y tient la basse et produit de belle manière cette galette. On y retrouve aussi un de ses compagnons de SUPERSONIC BLUES MACHINE l'excellent guitariste Serge SIMIC. La batterie est tenue par A J MORRA et aux claviers c'est l'expérimenté Eric RAGNO (KHYMERA, MECCA, TOKYO MOTOR FIST, Ted POLEY) qui viend glisser de belles sonorités seventies. Cet univers marqué par le blues transparaît dès I Believe ou la voix de Terry ILOUS fait déjà des merveilles. Son timbre est calqué sur ce Hard-blues qui constamment garde une ligne hyper mélodique. On reste dans le mid-tempo pour un Shattered aux sonorités Classic-Rock et seventies. Une bonne rythmique échappée d'un album de BAD COMPANY ou d'un WHITESNAKE des débuts conduit un Trouble bien groovy. Terry ILOUS prend des intonations à la David COVERDALE. C'est un très bon chanteur même si je le sais depuis XYZ et cela se confirme. Son timbre bien "rock" me fait vibrer sur le mid-tempo Give Me Love. Le hard rock bluesy lui va si bien ! Le solo de Serge SIMIC vient mettre le feu. Lui aussi se met en évidence sur l'album. J'aime le son de l'orgue hammond sur Somewhere Down The Line. Ce titre joue plus sur la mélodie que les précédents. Le chant de Terry ILOUS est remarquable. Le refrain se retient facilement. À noter que J K NORTHRUP (SHORTINO, CAGE) y tient la guitare. Allumez les briquets pour le temps de la "power" ballade qu'est Rescue Me. L'exercice est validé. Il y a toujours ce fond de blues sur la mélodie et sur la façon de l'interpréter. Orgue Hammond, guitare typée hard rock et la voix charismatique de Terry séduisent sur Ordinary Man. Cette voix est la pierre angulaire de tous les titres. La mélodie et le refrain d'un Run Away penchent vers un beau Hard US comme au bon vieux temps de XYZ... Un entraînant et enjoué Long Summer Day diffère des autres compositions. C'est cependant un titre bien mélodique et de qualité. On revient au hard rock plus classique qui vient chercher son inspiration dans les années soixante dix avec Rambling Man. Hard blues 100% Get It Right est un morceau situé entre GREAT WHITE et WHITESNAKE. Sans surprises certes mais tout est parfaitement maîtrisé. Si vous êtes adeptes de ces deux groupes, vous ne pourrez qu'apprécier. Un album qui fait du bien, qui revisite ce style musical avec élégance, talent et classe. Personnellement je me suis bien régalé tout du long de ces 45 minutes !
I Believe : cliquez ici
Shattered : cliquez ici

© www.metal-integral.com

LAUDROME26

Site(s) Internet
www.facebook.com/landofgypsies

Label(s)
Frontiers Records

© www.metal-integral.com